

Beretning fra koncertrejse til Sydslesvig i dagene 21. –24.oktober 2021

Torsdag den 21.oktober 2021

Bussen startede ud fra Musikhuset i Aarhus med 42 deltagere - inklusiv chauffør Kim Iversen og rejseleder Gert Skjødt Jensen og hans kone og assistent Hanna Grethe. Korets formand/basunist Kristian Agger og dirigent/pianist Mikkel Sonne Friis bød rejsedeltagerne velkomne med den traditionelle rimetale. Blandt rejsedeltagerne var også Mikkels kæreste Liselotte Bastholm Kristensen - som hjælpedirigent/pianist og sanger. Og så blev der serveret kaffe og rundstykker i bussen, mens vi kørte ned igennem det sønderjyske landskab.

Ved frokosttid ankom bussen til Jaruplund Højskole, som kun ligger 10 km fra grænsen. Her blev vi hjerteligt modtaget af forstander Carsten Biering Dressø samt flere af skolens medarbejdere og straks bænket til frokost. Carsten Biering Dressø afsluttede frokosten med at fortælle om Højskolen og dens historie.



I højskolens nye samlings- og koncertsal skiftede koret til kordragter og varmede op. Højskolen havde ikke elever i denne uge, men koncerten indgik i en halloween dag, som skolens naboer var inviteret til.

Ved koncerten sang vi et udpluk af vores brutto koncertprogram startende med "Gaudeamus Hodie" og til slut "What a Wonderful World" og "I Danmark er jeg født". En god oplevelse for koret, at synge koncert igen efter covid19 pausen.

Busturen videre gik hyggeligt, og efter en lang tid i Hamborgs myldretrafik nåede vi frem til vores hotel, hvor vi med mundbind blev indkvarteret og senere spiste aftensmad på et søsterhotel ved siden af.

Fredag den 22.oktober 2021

Hotellet serverede glimrende morgenmad, og således mætte startede vi en 2 times busrundtur i Hamborg city og citynære kvarterer. Vores dansk-/svensk-/plattysk-/tysktalende og syngende guide på turen Frank Lehmann, kunne underholdende - men også alvorligt om krigens gru - berette om byens lange historie, som handelsstad under både tysk og dansk herredømme. Ved et stop så vi Hamborgs fine barok domkirke St. Michaelis Kirche. Og turen sluttede



ved Elbharmonien, hvor deltagerne løste billet til - gennem en lang rejse med rulletrapper - at besøge den spektakulære foyer.

Opsamlet i Iversen bussen kørte vi videre den korte vej til Benedicte Kirken, Den danske Sømandskirke i Hamburg. Her blev vi hjerteligt modtaget af præstefamilien: børnene, pastor Sune Haubek og fru Anne Gössler Christensen – der også fungerer, som kirkens organist og tidligere har været korets dirigent i en årrække. Gensynsglæden var kæmpestor.

Vel omklædt og med opvarmede stemmer sang vi for kirken brugere og gæster - i kirkerummet, med dets betagende spejludsmykning og gode akustik - en koncert under ledelse af vores dirigent Mikkel - assisteret af Liselotte. Koncerten var indrammet af samme sange, som den forrige, men også med et tilpasset indhold – eksempelvis ”Du som har tændt millioner af stjerner”, og ”Når håbet grønnes” og ”Mitt hjerte er ditt, ditt hjerte er mitt” sange, som vi i sin tid lærte af Anne. Et dejligt sted at synge for glade publikummer!

Besøget i Benedikte Kirken fortsatte med ”menighedskaffe” og sluttede festligt med et pizzamåltid, inden vi, efter en rørende afsked og et på gensyn i morgen, med vores allestedsnærværende bus vendte næsen hjem til hotellet - hvor vi lige sammen måtte vende den begivenhedsrige dag, inden vi kunne gå til ro.

Lørdag den 23.oktober 2021

Dagens første punkt var opsamling af præstefamilien. Sune guidede en bustur gennem Altonas fine Elb-kvarter til containerhavnen via den nye Elb-tunnel. Sømandspræstens arbejde består jo også i at besøge danske skibe, som anløber havnen. Så Sune kunne dele sin store viden om havnen, skibene og deres besætninger, havnens forskellige specialiserede afsnit og relatere det hele til den aktuelle situation for verdenshandlen. En spændende informativ rejse, som sluttede med udsigt til Elbharmonien ved indgangen til den gamle Elb-tunnel, hvorigennem vi - efter en elevatortur – gik under Elben over til bysiden, hvor bussen ventede igen, med en kort tur til det absolutte bycentrum, ved søen Binnen-Alster. Herfra var der fri leg hele eftermiddagen. En mindre gruppe sagde farvel til præstefamilien ved en frokost i Rådhuscafeen.

Dagen sluttede med opsamling i byen og en glad middag på hotellet.

Søndag den 24.oktober 2021

Det var blevet søndag og turen hjemad startede - med ny chauffør, så Kim's hviletid kunne overholdes.

Målet, Koldinghus Slotsruin - hvor vi skulle synge turens sidste koncert, - kom vi til ved middagstid efter et kort stop med grænsehandel. På Koldinghus var der dækket op til alle rejsedeltagere i Madkælderen, hvor vi fik en herlig frokostbuffet. Inden koncerten var der tid til at kigge på udstillinger.

Forberedelsen til koncerten i Kirkesalen - med opstilling af vores medbragte EL-piano og opvarmning - blev kortvarigt afbrudt af kongeligt besøg af ”Christian V og Enkedronningen” – et fornøjeligt intermezzo.



Dagens koncertprogram,- rammet ind, som de forrige med ”Gaudeamus Hodie” og ”I Danmark er jeg født” - blev fyldt ud med flere rytmiske popsange fx ”Imagine” og ”Ticket to Ride”. Vi havde et godt publikum af besøgende på Koldinghus og nød at synge med ruinens store Kirkerum som kulisse og klang. Så oven på alle de gode oplevelser, som koncertrejsen til Sydslesvig havde budt på, faldt den sidste tur til Aarhus Musikhus ikke lang.

Tak

Tak for en vel tilrettelagt rejse til Rejseudvalget: Ejner Eriksen -der desværre var sygemeldt og ikke kunne deltage i turen -, Pia Kurup, Anni B. Nielsen og Pernille Gabel. Samt tak til Bestyrelsen, som også løste mange opgaver ved rejsens tilrettelæggelse og gennemførelse. Tak til rejseleder og buschauffører. Tak til Jaruplund Højskole, Benedicte Kirken og Koldinghus. Tak til dirigent og meddirigent. Tak til alle rejsedeltagere!

Tak til A. P. MØLLER OG HUSTRU CHASTINE MC-KINNEY MØLLERS FOND TIL ALMENE FORMAAL for støtte til Østjysk H/K Kor's koncertrejsen til Sydslesvig.