


# it,medie & industri

Nr. 4 2017

- 
- 4** Platformøkonomi må ikke handle om pris
  - 6** Dagbog fra en stress-tid
  - 10** Nyuddannede kontorelever får eget netværk

# it,medie & industri

**Udgives af:**

HK it, medie & industri Hovedstaden  
Svend Aukens Plads 11  
2300 København S  
mail: imi@hk.dk  
www.imi.hk.dk

**Oplag:** 17.000

**Faglig afdeling**

Tlf. 33 30 29 45

**Medlemsservice/kontingent**

Tlf. 33 30 29 31

**Åbningstider i faglig afdeling  
og medlemsservice/kontingent**

Mandag/onsdag/torsdag kl. 9-15

Tirsdag kl. 9-17

Fredag kl. 9-13

**A-kassen · Tlf. 70 10 67 89****Telefontider:**

Mandag - torsdag kl. 8-17

Fredag kl. 8-16

**A-kassens Jobformidling**

Tlf. 33 30 29 39

**Personlig henvendelse****i A-kassen (Job og Vejledning)**

Mandag/onsdag/torsdag kl. 9-15

Tirsdag kl. 9-17

Fredag kl. 9-13

**it, medie & industri**

Udkommer næste gang 8. december 2017

Deadline 23. oktober 2017

Ans.: Ulla Jeppesen

Foto: Mark Knudsen m. fl.

**Layout:**

Eks-Skolens Grafisk Design & Tryk

Tlf. 35 35 72 76

Tryk: ColorPrint

Skrift: Clearview

**Forsiden:**

Sammen med ungdomsorganisatorer  
Pelle Sommerlund starter Caroline Holm  
Nielsen og Simone Rasmussen netværk  
for nyuddannede kontorelever.

(Foto: Morten Rode)

## Danmark for Velfærd

Velfærd handler blandt andet om omsorg for børn, unge, syge, ældre og samfundets mest udsatte grupper. Velfærd handler også om gode muligheder for uddannelse og efteruddannelse, et effektivt skattevæsen, et godt og sikkert arbejdsmiljø og en masse andre ting.

Velfærden er desværre i frit fald, og uligheden er voksende. Mens de fattige er blevet fattigere, er de rige blevet rigere. Alligevel er det de rige, der til stadighed kræver skattelettelser, og det er dem, VLAK-regeringen til stadighed drager omsorg for – aktuelt med sit skatteudspil og forslaget til Finanslov 2018.

Mange kommuner deltager også i nedskæringsfelttoget og sparer blandt andet på det i forvejen hårdt trængte daginstitutionsområde, på folkeskolebudgetterne og på ældreplejen.

Mon ikke vi alle enten selv har været – eller kender nogen i vores nærmeste familie eller omgangskreds, der har været – udsat for velfærdsforringelser. Måske er det vores børn eller børnebørn, der ikke har fået den fornødne omsorg, fordi personalebesparelser har betydet, at pædagogerne ikke har tid til at tage sig ordentligt af dem. Måske har vi selv prøvet at ligge på en hospitalsgang på et overfyldt hospital. Måske har vi oplevet, at vores skolesøgende børn ikke har fået tilstrækkelig undervisning, fordi folkeskolens budgetter til stadighed beskæres. Eller måske har vi set, hvordan vores gamle far eller mor efter et langt og hårdt arbejdsliv ikke har fået den nødvendige hjælp til at kunne leve en god og værdig alderdom.

Rigtig mange af os kender også nogen, der har været udsat for arbejdsløshed, mistet dagpengene, er blevet syge og kommet på ressourceforløbsydelse, eller er blevet ramt af det umenneskelige kontanthjælpsloft.

Nu må det være nok. De konstante velfærdsforringelser må stoppes, og HK er derfor gået sammen med en lang række fagforeninger fra både LO og FTF og alle landets LO-sektioner i initiativet »Danmark for Velfærd«, der vil tage kampen op mod den stigende ulighed. Der er iværksat en underskriftsindsamling for mere og bedre velfærd, og 4. oktober mødes flere tusinde tillidsrepræsentanter til et stormøde i Odense, hvor der skal lægges planer for, hvordan vi i fællesskab kan styrke kampen mod den stigende ulighed og iværksætte initiativer og aktiviteter både frem mod – og efter – kommunalvalget 21. november.



TR-mødet er kun begyndelsen – det bliver fulgt op af aktiviteter, hvor alle kan være med. Jeg håber, at mange af IMI's medlemmer vil deltage aktivt i kampen for bedre velfærd. I første omgang kan du bidrage med din underskrift på [www.danmarkforvelfaerd.dk](http://www.danmarkforvelfaerd.dk)

Ulla Jeppesen

01uj@hk.dk



# INDHOLD

## ARTIKLER

- 4 PLATFORMSØKONOMI MÅ IKKE HANDLE OM PRIS.** Iain Cameron er freelancer og videregiver sine erfaringer med at udbyde arbejde på en platform.
- 6 DAGBOG FRA EN STRESS-TID.** Raluca Stana gik ned med stress. I det halve år, der gik, inden hun kom på benene igen, skrev hun dagbog.
- 8 KIMS ARBEJDSKADE BLEV IKKE ANMELDT.** Kim Rasmussens arbejdsskade blev ikke anmeldt inden fristen på et år. Derfor har Arbejdsskadestyrelsen afvist hans sag, så selvom han er invalid, får han ingen erstatning.
- 10 NYUDDANNEDE KONTORELEVER FÅR DERES EGET NETVÆRK.** Caroline Holm Nielsen og Simone Rasmussen har stablet et helt nyt netværk for kontorelever på benene.
- 12 NU FÅR JEG EN FED UDDANNELSE.** Da Kim Larsen skiftede branche, skiftede han også fra en chefstilling til at blive ufaglært. Men nu er han i gang med at få papir på det nye fag.
- 14 PAS PÅ, NÅR DU ARBEJDER MED PERSONDATA!** Fra 2018 bliver reglerne strammet og bøderne hævet.
- 16 VI SKAL KOMMUNIKERE, HVOR MEDLEMMERNE ER.** Det mener Lars Madsen, der er ny journalist i HK it, medie & industri Hovedstaden.
- 17 ET ÅR MED KNUDER I MAVEN.** Labo-rantstuderende Kim Stegmann-Peng måtte bruge over et år på at finde en praktik-plads. Da det så sortest ud, overvejede han helt at droppe uddannelsen.
- 18 KURSER, MØDER, ARRANGEMENTER.**

## BAGSIDEN

**JEG VIL VÆRE MERE DIGITAL.** Susanne Korsgaard Andersen begyndte på en ny uddannelse, selvom hu for længst var fyldt 50. Det er ifølge hende aldrig for sent at lære nyt.

## HK it, medie & industri Hovedstaden – kort fortalt

Medlemmerne af HK it, medie & industri Hovedstaden arbejder på virksomheder, der ligger i en af de 29 kommuner i hovedstadsregionen. Medlemmerne arbejder på industrivirksomheder, herunder i medicinalindustrien, på it-virksomheder og inden for den grafiske branche – fra reklame- og webbureauer til trykkerier. Fagforeningen har ud over den valgte formand Ulla Jeppesen 26 medarbejdere, som er klar til at bistå medlemmerne med råd og juridisk hjælp. Find afdelingens medarbejdere på [www.imi.hk.dk](http://www.imi.hk.dk) > Om it medie & industri.



– Platformen var en del af min læringsproces. Jeg blev røvdendt et par gange, og jeg vil gerne være med til at sikre, at andre ikke kommer ud for det samme, siger Iain Cameron.

# Platformsøkonomi må ikke handle om pris

Platformsøkonomien er kommet for at blive, lyder mange spådomme. Derfor handler det om at udnytte fordelene ved dem og samtidig sikre anstændig betaling og tryghed for udbydere af arbejdskraften

TEKST: RANI BECH  
FOTO: MARK KNUDSEN

De optimistiske sammenligner platformsøkonomien med supermarkedets opslagstavler i gamle dage. Her kunne man hænge en seddel op og tilbyde nogle timers rengøring, lektiehjælp eller hunde/børnepasning. Nu foregår det bare på nettet eller via en app. Og typerne af opgaverne er ikke at sammenligne med fritidsjobs, men bliver for mange fremtidens

fuldtidsjobs. Flexibilitet og frihed er positive nøgleord for optimisterne.

De pessimistiske betragter platformene som det rene wild west, hvor der er gunstige forhold for udbytning af arbejdskraften, fordi der reelt ikke er nogen form for kontrol med økonomien og beskyttelse af arbejdstagerne. Underbetaling og social dumping er nøgleord for pessimisterne.

Spørgsmålet er, om der kan skabes ordentlige forhold og vilkår for arbejdstagerne på platformene – og om det over-

hovedet er en attraktiv markedsplads for freelancere.

Vi har spurgt Iain Cameron, som er freelancer inden for web design, grafisk design og illustrationer. For tre-fire år siden, hvor ordet platformsøkonomi ikke var særlig udbredt, stod han i en situation, hvor han havde brug for at genstarte sin freelanceforretning efter at have afsluttet et langvarigt og stort projekt for en kunde.

– Jeg kendte til et par platforme – både nogle internationale og også en større

dansk. Jeg valgte den danske, fordi den både var dansk og bedst. Jeg følte, at der var en vis tryghed på den. Der var en rigtig god blog, og der var gode råd og værktøjer til bogføring. Der var også regler og mulighed for at klage i tilfælde af problemer med kunderne. Og så var der ansat folk til at skabe et godt fagligt fællesskab på platformen. Det var noget af det, jeg syntes, var ret godt. Man følte, at man var en del af noget, fortæller han.

Det kostede penge at have en profil på portalen, og Iain skød med spredehagl forstået på den måde, at han tilbød sig til mange forskellige slags opgaver.

– Jeg ville gøre, hvad som helst for at møde folk og så det som en god markedsføringsmulighed, fortæller han.

## Hajfyldt farvande

På platforme er markedsføringen ofte lig med anbefalinger fra tidligere kunder. Og ofte er der meget hård konkurrence om opgaverne. Så freelancerne på platformen måtte byde sig til og ofte underbyde sig selv og hinanden.

– Jeg lærte hurtigt, hvor vigtigt det var, at man kunne fremvise en anbefaling for at vinde en opgave. Så der var en opgave, jeg endte med at lave gratis bare for at få en god anbefaling. Der var også en ret god kunde, som jeg rigtig gerne ville arbejde for. Han var flink, men han var der for at få det så billigt som overhovedet muligt. De kunder, der kom ind, kom udelukkende på grund af prisen. De ledte efter noget billigt – ikke noget originalt eller faglig kvalitet, siger Iain, som blev mere og mere ked af at være på platformen.

– Jeg syntes, at det var frygteligt. Det var et hajfyldt farvand. Alle omkring dig ville have det meste ud af dig for så lidt som overhovedet muligt.

Min tanke havde været, at jeg gerne ville arbejde for de her mennesker til en lav pris, for så ville de måske vælge mig igen til en ny opgave til en højere pris. Men den slags sker ikke, siger Iain, som besluttede sig for, at der måtte være en bedre vej til at få freelanceforretningen op at køre.

– Jeg lavede en aftale med mig selv, for jeg hadede det så meget. Aftalen var, at jeg skulle gøre noget andet, og hvis det ikke lykkedes for mig, skulle jeg tilbage på platformen. Det virkede. Det skræmte mig så meget. Jeg ville hellere opgive mit fag end at arbejde under de vilkår, siger han.

Iain gik i gang med at skabe netværk og finde kunder ved at mødes med dem ansigt til ansigt. Han brugte tid på sin hjemmeside og de sociale medier og på at oparbejde en god portfolio. Det gik langsomt, men støt, fremad. Og efter et års tid havde han en velfungerende freelanceforretning. Det har han stadig.

– Der er perioder, hvor jeg tjener mere end andre, og så lægger jeg fra til dårligere tider. Det giver mig også mulighed for ind i mellem at vælge spændende opgaver, uden at jeg kigger så meget på økonomien i dem, siger han.

## Gode kunder bruger ikke timepris

Prisen er ikke længere et parameter for hverken ham eller kunderne. Og timepris er slet ikke noget, nogen af parterne bruger.

– Mine kunder er så store og veletablerede, at prisen ikke er et problem. De er interesserede i kvalitet og har respekt for den faglige kvalitet. Selvfølgelig spiller prisen en rolle i det første møde med en kunde, for det er der, den skal sættes. Og professionelle vil forlade rummet, hvis de bliver tilbudt en alt for lav pris. Men ved det andet møde, er det ikke prisen, der er

vil vedkommende helt klart bruge dig igen. Hvis jeg hører den slags, forsøger jeg finde en god måde at afvise den opgave på, for hvis en mulig kunde allerede forsøger at presse dig fra begyndelsen, så bliver det som regel værre henad vejen. Det er min erfaring, siger han.

Iain bruger også sin egen platform – altså sin hjemmeside med tilhørende blog til at sende et budskab om, at man ikke skal arbejde gratis.

– Jeg ser ind i mellem unge mennesker, som tilbyder deres ydelser gratis. Det ligger mig meget på sinde at forklare dem, at det hverken er godt for dem eller for branchen. Jeg ser også virksomheder efter-spørge erfarne arbejdskraft til en latterligt lav pris. Nogle gange er det tydeligt, at det er virksomheder med råd til at betale, hvad det koster, siger han.

## Byder studerende og pensionister velkomne

Flere platforme hævder selv, at de mest er til for folk, der i forvejen har et job og gerne vil tjene lidt ekstra, studerende, der gerne vil prøve kræfter med deres fag eller pensionister, som stadig gerne vil arbejde lidt.

– Jeg synes, at alle skal have mulighed for at være kreative – og jeg tror, at der er plads til os alle. Jeg føler mig ikke truet af dem. Jeg har min stil i mit arbejde, og det synes jeg, at alle skal have. Vi er ikke i direkte konkurrence med hinanden, siger han og tilføjer:

– Den platform, jeg var på, dræbte fagligheden. Der var en chokerende mangel på respekt for design. Hvis en platform har fagligheden i højsædet, og det ikke handler om at trykke prisen, vil der være fin mulighed for kunder og freelancere til at finde hinanden. Men

jeg er stadig ikke sikker på, at det er løsnin-gen. Jeg vil hade, hvis unge talenter opgiver deres fag, fordi de kun oplever det, der sker på platformene. Platformene fylder i virkeligheden ikke ret meget på markedet, og jeg tror heller ikke, at de kommer til det i fremtiden. ▀

” Det er et dårligt tegn, hvis kunden siger noget i retning af, at hvis de kan få opgaven udført lidt billigt første gang, så vil vedkommende helt klart bruge dig igen. Hvis jeg hører den slags, er jeg ude af døren med det samme.

IAIN CAMERON, FREELANCER

i fokus, og for gode kunder bliver den ikke igen et issue, siger Iain.

Tværtimod er det noget af det, der ifølge Iain kan kendetegne en dårlig kunde.

– Det er et dårligt tegn, hvis kunden siger noget i retning af, at hvis de kan få opgaven udført lidt billigt første gang, så

# DAGBOG FRA EN STRESS-TID

Raluca Stana gik ned med stress. Det tog hende et halvt år, inden hun kom på benene igen. I den periode skrev hun dagbog. Den giver et unikt og personligt indblik i, hvordan det føles at have stress, mens man er midt i det

TEKST: RANI BECH

FOTO: MARK KNUDSEN



Stressramte er ofte de sidste til at opdage deres egne symptomer. Det overrasker dem, at kroppen og hjernen ikke længere lystre, som de plejer. Og så er der al tvivlen og skammen – og de store beslutninger, der skal tages, når man er mindst i stand til det. Sådan var det også for Raluca Stana. Hun fik et deltidsjob, hun troede var starten til en drømmekarriere. Det viste sig, at det ret hurtigt i stedet blev vejen til et vildnis, hvorfra det var svært at finde tilbage til sig selv og frem til det helt rigtige job for hende.

Undervejs skrev hun dagbog, og hun har givet os lov til at læse med i den.

Vi begynder 19. november sidste år. På det tidspunkt var Raluca begyndt at opdage, at hendes nye job ikke helt svarede til hendes forventninger til det. Hun havde besluttet sig for at holde ud et par måneder og se, om ikke det hele alligevel kom til at gå godt.

## 19.11.2016

Mit arbejde stresser mig. Jeg bliver nødt til at holde fast i at sige nej til flere opgaver, end jeg kan klare inden for min arbejdstid.

## 28.11.2016

Jeg bliver altså nødt til at lære at sige nej. Jeg bliver nødt til at sørge for at prioritere mig selv og have tillid til, at jeg gør mit bedste.

## 03.12.2016

Jeg er frustreret og føler mig manipuleret til at opføre mig på en måde, som jeg ikke kan stå inde for. Jeg blev bedt om at lyve for en person for at presse vedkommende til at færdiggøre nogle ting hurtigere. Når nogen gør den slags mod andre, kan jeg risikere, at de også gør det mod mig.

**07.12.2016**

Jeg føler, at der bliver lagt alt for meget pres på mig. Det virker som om, at mit kendskab til opgaverne ikke bliver værdsat. Jeg har været nødt til at vælge mellem, hvad jeg kan nå og ikke kan nå. Hvordan endte alle de opgaver på mit bord? Jeg ved det jo godt. Opgaverne endte hos mig, fordi de andre sagde nej til dem. Hvorfor kan jeg ikke også sige nej? Måske skulle jeg spørge dem, hvordan det lykkedes dem at afslå opgaverne, så jeg kan lære det af dem.

Jeg kunne også spørge min chef om, hvorfor hun mener, at det er mig, der skal løse alle de her opgaver. Jeg skal huske, at spørgsmålene skal være opklarende, og at jeg skal blive ved med at spørge, til jeg får et svar. Og jeg skal være selvbehersket, mens jeg gør det.

Hun vil sikkert svare, at opgaverne skal løses, og at der kun er mig til at gøre det. Jeg bliver nødt til at fortælle hende, at de forsinker mig i at lave alle mine andre opgaver, og at det stresser mig.

**23.12.2016**

Alting går dårligt lige nu. Jeg har presset mig selv så hårdt, at jeg er blevet ensom. Og det er kun mig, der kan ændre det.

**09.01.2017**

Jeg har besluttet mig for at sige op.

**10.01.2017**

Jeg fik faktisk en ret god snak med min chef i dag. Det lykkedes mig at være konstruktiv og se tingene fra hendes side også. Og jeg fik også sagt, at når hun sidder på skuldrene af mig, bliver det ekstra svært for mig at nå at færdiggøre mine opgaver.

**12.01.2017**

Jeg kastede op i aftes. Og igen her til morgen. Jeg har længe haft hovedpine, og jeg blev nødt til at gå hjem fra arbejde efter nogle få timer derhenne. Jeg var omtåget og kunne slet ikke koncentrere mig om noget som helst. Jeg gik direkte til lægen. Og da hun lagde sin hånd på min skulder, begyndte jeg at græde. Hun sagde, at jeg skulle lære at sige nej. Det gjorde mig vred, for det ved jeg jo godt. Jeg kan bare ikke. Hun gav mig så nogle råd til, hvordan jeg kunne blive bedre til det. Og hun



*Raluca skrev dagbog, da hun fik stress. Den var et af flere værktøjer til at komme godt ud på den anden side.*

sagde også, at jeg skulle gå hjem og sove og, at jeg ikke skulle regne med at få det bedre før om nogle måneder. Virkelig?

**13.01.2017**

Jeg forsøger at forlige mig med at være syg. Jeg føler, at det hele er min skyld, og jeg forsøger at forklare mig selv, at arbejdspladsen vil klare sig fint uden mig. Jeg bruger en del tid på at meditere og forsøge at se mit sygefravær som en velfortjent ferie.

**26.01.2017**

Jeg er ude af stand til at træffe beslutninger, men jeg har samtidig brug for at få afklaret min situation.

**02.02.2017**

Min arbejdsplads har ikke håndteret den her situation særlig godt. Uretfærdigheden vækker min kampgejst, men jeg skal ikke kæmpe. Jeg har brug for tid til at komme mig og lære at slappe af og tænke på ingenting.

**07.02.2017**

Jeg får hovedpine, hvis jeg forsøger at gøre flere ting på en gang. Jeg kan ikke engang høre musik, samtidig med at jeg spiller på min telefon eller laver mad. Det er som om, at min hjerne lever sit eget liv.

**08.02.2017**

Jeg har svært ved at undgå at fokusere på de negative ting. Og jeg vil ikke være så-

dan en, der gør det. Jeg forsøger at lægge planer for fremtiden. Så jeg kan træffe en beslutning om, hvad jeg skal.

**01.03.2017**

Jeg har sagt op, og det føles fantastisk!!!

**06.03.2017**

Min læge har lovet at sørge for, at jeg ikke skal tilbage til arbejdspladsen i løbet af min opsigelsesperiode. Hun siger også, at jeg skal holde op med at stresser over at skulle søge et nyt job. I to uger må jeg overhovedet ikke tænke på arbejde.

## Epilog

Da Raluca begyndte at få stress søgte hun hjælp og rådgivning i HK. Det fortalte hun om på bagsiden af det sidste nummer af bladet. Hjælpen bestod først i at rådgive hende, da opgaverne hobede sig op – og inden stressen for alvor havde sat ind.

Derefter hjalp HK hende med at få tingene på plads mellem hende og hendes arbejdsgiver både under sygemeldingen og i opsigelsesperioden. Sidst, men ikke mindst, fik Raluca hjælp og rådgivning til at kunne finde frem til den rigtige arbejdsplads for hende.

Hvis du kan genkende dig selv i Ralucas dagbogsnotater, vil det være en god ide at kontakte HK, så du kan få hjælp til at komme over stressen og måske videre til et nyt job. ▶

# Kims arbejdsskade blev ikke anmeldt, så han får ingen erstatning

Kim Rasmussens arbejdsskade blev ikke anmeldt inden fristen på et år. Derfor har Arbejdsskadestyrelsen afvist hans sag, så selvom han er invalid, får han ingen erstatning

TEKST: MALENE MØLGAARD  
FOTO: MARK KNUDSEN

For otte år siden sagde Kim Rasmussens ryg knæk. Det skete, da han forsøgte at bremse en 2,5 ton tung papirrulle på sit arbejde som rullemand i Egmont Magasiners trykkeri.

Året før blev han ramt af en vildfaren slange med tør is i hovedet. Det kostede ham en flækket tand og høreskade på det ene øre. Men ingen af ulykkerne blev anmeldt til Arbejdsskadestyrelsen – selvom han gentagne gange rykkede sin arbejdsgiver for det. Og i dag sidder han tilbage, invalid og uden erstatning.

Arbejdsskadestyrelsen har nemlig ikke anerkendt ulykkerne som arbejdsskader, fordi de ikke blev anmeldt korrekt inden tidsfristen på et år.

– Jeg er uddannet trykker og blikkenslager, jeg er ikke jurist. Jeg har ikke forstand på sådan nogle ting, forklarer 58-årige Kim Rasmussen fortvivlet og rasende over sin situation.

Det, han ikke har forstand på, er reglerne i Arbejdsskadelovgivningen. Her står der: »En arbejdsgiver har pligt til at anmelde formodede arbejdsulykker. Fristen for at anmelde en arbejdsulykke er et år efter, at skaden er sket.«

Og den frist blev overskredet i Kim Rasmussens tilfælde.

– Arbejdsgiveren har pligt til at anmelde en ulykke på arbejdspladsen til Arbejdsmarkedets Erhvervsforsikring. Men hvis ikke den er anmeldt inden for 365 dage, så er det for sent. Så er der intet at gøre, forklarer Steen Bonde Jensen, som er faglig



– Jeg er uddannet trykker og blikkenslager, jeg er ikke jurist, siger Kim Rasmussen, der er både fortvivlet og rasende over sin situation.



sekretær i HK It, Medie & Industri Hovedstaden.

– Reglerne er meget firkantede. Men alligevel forsøgte vi at få sagen genoptaget, selvom det var svært. Det skulle ikke være uprøvet, siger Steen Bonde Jensen.

## Den rigtige vej

Kim Rasmussen forsøgte ellers ihærdigt at gøre sit til at sikre sig, at arbejdspladsen meldte de to skader til forsikringen. Han henvendte sig til sikkerhedsgruppen og spurgte sine nærmeste chefer. Men igen og igen blev han afvist med søforklaringer om, at de havde travlt og måtte se på det senere, eller at skaden skam var anmeldt. På et tidspunkt holdt en chef op, folk i sikkerhedsgruppen blev skiftet ud, og de nye skulle først sætte sig ind i sagerne. Flere gange fik han at vide, at samaritterrapporterne var blevet væk. Dem havde han heldigvis sikret sig kopier af, som han kunne give arbejdspladsen nye eksemplarer af. Men lige lidt hjalp det.

– Hver gang jeg rykkede i sikkerhedsgruppen, reagerede de mærkeligt. Vi tjente jo godt, så ingen turde sige noget, er hans bedste bud på en forklaring.

At gå til sin læge og få anmeldt ulykkerne som arbejdsskader faldt ham aldrig ind.

– I min lille verden, handlede det om, at der var sket en arbejdsskade. Alle i virksomheden vidste jo, at det var sket. Og når man er i et stort firma, følger man arbejdsgangen. Jeg ville gå den rigtige vej og udfylde blanketterne, og så skulle de sendes videre. Men jeg gik forgæves rundt for at få nogen til at skrive under. Jeg troede da ikke, der var andre muligheder!

## Ikke mere at gøre

Så otte år senere står han stadig uden erstatning for sin flækkede tand, høreskade og tinnitus efter det kraftige slag fra slangen med tørnis. Og for de konstante smerter, han har i lænden og hoften efter knækket i ryggen fra den tonstunge papirrulle, som han forsøgte at bremse, da den havde for meget fart på hen imod trykmaskinen.

– Kiropraktoren tog et røntgenbillede, som viste, at en ryghvirvel var skubbet ud. Men det mente han godt, han kunne sætte på plads. Det hjalp også, men jeg havde frygteligt ondt i hoften og benene, fortæller Kim Rasmussen.

Trods smerterne valgte han at fortsætte sit arbejde på en cocktail af morfin, vilje og økonomisk pres.

– Jeg havde jo også tre børn at forsørge, forklarer han.

Efter nogle år lukkede trykkeriet, og i et år havde han mindre tunge opgaver i et bogbinderi. Da det også lukkede for tre år

” Hver gang jeg rykkede i sikkerhedsgruppen, reagerede de mærkeligt. Vi tjente jo godt, så ingen turde sige noget.

siden, blev han arbejdsløs. Efterfølgende har han været i arbejdsprøvning i et markisefirma i nærheden af sit hjem. Et job, han var rigtig glad for. Men kroppen kunne ikke klare det. De konstante smerter i ryg og hoften gør, at han hverken kan sidde eller stå i længere tid ad gangen, og han må bruge krykker, når han skal gå.

– Det er ikke, fordi jeg er bange for at arbejde. Jeg har arbejdet i 44 år og har været igennem jobprøvnings, men jeg kan ikke, siger Kim Rasmussen.

## For sent

I mellemtiden fik han med hjælp fra sin familie selv anmeldt skaden. Men da var der gået flere år. Og så var det for sent.

– Det kan ikke være rigtigt, at en arbejdsplads kan sylte en sag og så slippe for at melde den, siger han vredt.

Da afslaget kom, gik han til HK, som siden har anket afgørelsen og forsøgt at få arbejdspladsen til at betale for de udgifter, Kim Rasmussen har haft til behandling af sine smerter. Desværre uden held, fordi Ankestyrelsen ikke fandt en kobling mellem skaderne og generne.

– Det er bittert, at sagen er afvist på grund af en fejl, som jeg ikke er skyld i. Jeg ville gerne have haft oprejsning for, at de har ladet mig være til grin, siger han og hæver stemmen, mens blikket i de brune øjne bliver hårdt.

– Den sag burde bare have været anmeldt til forsikringsselskabet af min arbejdsplads. Men det blev den ikke. Så til andre kan jeg kun sige det, jeg ikke selv vidste: Gå til din læge eller anmeld det selv!

Faglig konsulent i HK It, Medie og Industri Hovedstaden Steen Bonde Jensen har samme skarpe budskab:

– Det er forkasteligt, at arbejdsgiveren siger, sagen er anmeldt, uden at det er sket, og så ikke kan drages fuldt ud til ansvar – de kan få en næse eller en mindre bøde. Men det er op ad bakke at

sagsøge og komme efter arbejdsgiveren. Derfor er man nødt til at holde øje med, at anmeldelsen sker. Selvom arbejdsgiveren siger, skaden er anmeldt, så er den altså ikke anmeldt, før man får en kvittering fra Arbejdsmarkedets Erhvervsforsikring, understreger han. ▸

## Anmeld inden et år

Arbejdsgiveren har pligt til at anmelde formodede arbejdsulykker, og læger/tandlæger har pligt til at anmelde formodede erhvervs sygdomme.

Tilskadekomne kan også selv anmelde arbejdsulykken eller erhvervs sygdommen. Fristen for at anmelde en arbejdsulykke er et år efter, at skaden er sket. Fristen for at anmelde en erhvervs sygdom er et år efter, at tilskadekomne finder ud af, at sygdommen skyldes arbejdet.

Sørg for at få en kvittering for anmeldelsen fra Arbejdsmarkedets Erhvervsforsikring.

**Anmeld arbejdsskader på:**  
[www.aes.dk/da/Arbejdsskader/Anmeldelse\\_af\\_arbejdsskader.aspx](http://www.aes.dk/da/Arbejdsskader/Anmeldelse_af_arbejdsskader.aspx)

Kilde:  
Arbejdsmarkedets Erhvervsforsikring



# Nyuddannede kontorelever får deres eget netværk

Sammen med ungdomsorganiser Pelle Sommerlund har de nyuddannede kontorelever Caroline Holm Nielsen og Simone Rasmussen stablet et helt nyt netværk for nyuddannede kontorelever på benene. Formålet er at blive klogere på alle de udfordringer, man kan møde som nyuddannet – lige fra den første lønsamtale og til, hvordan man holder sig relevant i en arbejdsverden, hvor stadig flere opgaver bliver outsourcet. Og så skal netværket være sjovt og *loose*

TEKST: LARS MADSEN  
FOTO: MORTEN RODE

Da Caroline Holm Nielsen og Simone Rasmussen kunne se en ende på deres elevtid hos Novo Nordisk, så de også en fremtid uden et rigtig godt netværk for sig. Det ærgrede dem, for de havde været rigtig glade for elevklubben under Officeklubben på Novo Nordisk og syntes, at der nu manglede et tilbud til dem.

Det var rigtig god timing for ungdomsorganiser Pelle Sommerlund fra HK it, medie og industri Hovedstaden, som netop gik med planer om at oprette et netværk for nyuddannede kontorelever. Han havde brug for hjælp til at stable det på benene, og Caroline og Simone var ikke svære at overtale:

– Vi havde begge været i elevklubben og været glade for det, og vi ville rigtig gerne være med til at drive noget nyt. Det er i høj grad også i vores egen interesse, for som

nyuddannede er vi helt nye på arbejdsmarkedet og kommer til at stå i mange nye situationer – og hvem sparrer man så lige med? siger Simone Rasmussen på 25 år.

– De interne netværk på Novo Nordisk er meget specifikke. Vi har mere brug for noget, der er rettet mod de problematikker og udfordringer, man står over for som nyuddannet. Vi har jo ikke en cand.merc. eller fem års erfaring at trække på, supplerer 23-årige Caroline Holm Nielsen.

Caroline Holm Nielsen og Simone Rasmussen stifter nyt netværk for nyuddannede kontorelever og glæder sig til at finde ud af, hvilke forventninger og ideer de øvrige deltagere har.

– Det bunder også i, at når man er elev, så er man altid lidt beskyttet. Nu bliver vi almindeligt ansatte, der skal til at levere og stå på egne ben, og så kan et godt netværk forhåbentlig medvirke til, at man bliver rustet til det. Desuden er den administrative rolle også lidt udfordret, og mange opgaver bliver outsourcet. Hvordan gør man sig attraktiv i forhold til den udvikling?

## Mange oplagte tematikker

Tanken er, at det nye netværk skal henvende sig til nyuddannede kontorelever i større virksomheder – men det skal ikke kun omfatte medicinalbranchen.

– Det er en vigtig pointe, at der er forskellige brancher med. Men samtidig må der også gerne være en sammenlignelighed i arbejdsopgaver og udfordringer, og derfor skal det være store virksomheder. Vi tænker, netværket skal henvende sig til nyuddannede både med og uden arbejde og til dem, der er blevet færdiguddannet inden for det seneste års tid, siger ungdomsorganiser Pelle Sommerlund.

Netværket skal mødes cirka fire gange om året og hver gang have et relevant emne på programmet.

– Der vil være oplagte temaer. Hvis alle for eksempel har MUS- og lønsamtaler i foråret, kunne det være oplagt at have et tema om det og få en af fagforeningens faglige medarbejdere til at komme og fortælle, fortsætter Pelle Sommerlund.

– Ja, hvordan argumenterer jeg på bedst mulig måde, når jeg skal forhandle løn? Hvordan får jeg mere ansvar på min arbejdsplads? Eller hvordan opnår man sine mål uden at være totalt overivrig? foreslår Caroline Holm Nielsen, inden Simone Rasmussen tager over med flere gode idéer:

– Hvordan fortæller man lige sin chef, at der er noget arbejde, man gerne vil være med i – uden samtidig at signalere, at man ikke har nok at lave? Hvordan er man i det hele taget proaktiv, når man endnu ikke helt ved, hvad man gerne vil?

## Indflydelse til alle

Første møde i netværket finder sted 12. oktober. Møderne kommer til at ligge efter

arbejdstid, og drivkræfterne bag netværket har selv holdt flere møder om netværkets form og indhold. De er enige om, at deltagerne skal have masser af mulighed for indflydelse – og at det skal være sjovt at være med.

– Det vigtige er, det er et netværk drevet af alle. Vi er frontløbere, men det er vigtigt, at alle kan være med til at få emner på agendaen, så det ikke bare er vores ideer, det kommer til at handle om, forklarer Simone Rasmussen.

– Vi kan godt sidde med en idé til, hvad der vil være fedt at lave noget om, men hvis det kun er vores behov og ikke andres, giver det jo ikke mening, siger Caroline Holm Nielsen.

– Det er mere bæredygtigt, når det er deltagerens egne tanker og idéer, der bærer netværket. Jo mere indflydelse, man kan have, jo mere lyst får man også til at deltage, siger Pelle Sommerlund.

Møderne skal deles op i to: Først en faglig del med et relevant emne, dernæst en afslappet og uformel del med mulighed for networking og small talk over en øl eller vand og en sandwich.

– Hvis det er lidt loose, og folk slapper af, så tror jeg faktisk også, man kan få mere ud af det på det faglige niveau. Samtidig får man mulighed for at tale om andet end det faglige og få nogle kontakter siger Simone Rasmussen.

– Man skal have det sjovt med at være med – ligesom vi har det med at lave det, siger Caroline Holm Nielsen.

## Netværk giver allerede bonus

Allerede inden første netværksmøde løber af stablen i oktober, synes både Caroline Holm Nielsen og Simone Rasmussen, at de har fået noget ud af netværksarbejdet.

– Vi kan gå tilbage til vores leder og sige, at vi er med til at starte noget op. Det er fedt at kunne vise, vi er med til at drive noget, og det styrker også vores kompetencer. Vi synes jo, det er vigtigt at lave et professionelt stykke arbejde med det her. Hvis det ikke er rigtig godt, kommer folk jo ikke igen, siger Simone Rasmussen.

– Det bliver rigtig spændende at høre, hvad de andres forventninger er. Jeg håber sindssygt meget, folk går all in på det og kommer med en masse idéer

# Noget for dig?

Vil du gerne være med i netværket for nyuddannede kontorelever – eller vil du bare høre mere om det? Så sidder ungdomsorganiser Pelle Sommerlund klar til at hjælpe dig.

Du kan kontakte Pelle på:  
tlf. 33 30 23 22 / mobil 42 44 43 72  
eller sende ham en mail på:  
01ps@hk.dk

Første møde i netværket bliver **12. oktober kl. 17.30** hos HK it, medie og industri Hovedstaden. Agendaen står på oplæg om værdien af det gode netværk, idéudvikling til kommende netværksmøder og selvfølgelig sandwich, øl/vand og hygge.

## Savner du også det helt rigtige netværk?

Har du selv en god idé til et netværk, kan HK it, medie og industri Hovedstaden hjælpe dig med at realisere idéen.

Send os en mail på [imi@hk.dk](mailto:imi@hk.dk) – så vender vi tilbage til dig så hurtigt som muligt.

# Nu får jeg en **FED UDDANNELSE**

Da Kim Larsen skiftede branche, skiftede han også fra en chefstilling til at blive ufaglært. Men nu er han i gang med at få papir på det nye fag

TEKST: RANI BECH

FOTO: MARK KNUDSEN

At børn vender op og ned på ens hidtidige liv er noget, de fleste nybagte forældre må sande. For Kim Larsen førte det også både til et jobskifte og et skift til en helt ny branche. Titlen som butikschef blev lagt på hylden, og så trak han i arbejdstøjet som ufaglært.

– Jobbet som butikschef passede bare ikke så godt til det liv, jeg ønskede mig, da jeg var blevet far, siger han.

Konstateringen delte han med en af sine svenske bekendte, der boede i samme kvarter som ham selv i Sverige. Denne

mellem arbejdsliv og familieliv, kontaktede han Kim Larsen.

– Han sagde, at der var et ledigt job på hans arbejdsplads og spurgte, om det kunne være noget for mig, fortæller Kim.

Jobbet var som ufaglært i trykkerivirksomheden – en branche, som Kim slet ikke havde noget forhåndskendskab til. Alligevel takkede han for tilbuddet og kom til samtale. Den gik godt.

– Det var et job ved foliemaskinen. Jeg kunne ikke slå på nogle faglige kompetencer i forhold til det, så jeg tror, at jeg fik jobbet på grund af mine personlige kompetencer. Jeg kan godt lide at snakke med folk, og jeg kan rigtig godt lide den faglige stolthed,

Hverken brancheskiftet, eller det at gå fra at være chef til at blive ufaglært, gav anledning til bekymring hos ham.

– Det var det skridt, jeg blev nødt til at tage, for at komme videre. Der var ikke så mange overvejelser, da jeg blev tilbudt det, siger han.

## Fra chef til lærling

Til gengæld vakte jobskiftet undren i omgangskredsen.

– Mange har sagt, at det var en mærkelig retning at tage. Jeg har arbejdet i detailbranchen, siden jeg var 14-15 år. Og jeg har været glad for det. Men det var bare ikke et job, der harmonerede så godt med det at være blevet far. Her er det 37 timer om ugen, og jeg skal ikke stå til rådighed døgnet rundt, som jeg skulle som chef, siger Kim og tilføjer:

– Det kan da godt være lidt hårdt at stå op klokken fem om morgenen. Jeg ville da gerne sove lidt længere, men hver gang jeg kommer hen på arbejdspladsen, er jeg glad. Og det betyder også meget.

Jobbet ved foliemaskinen kan godt være lidt ensformigt, men det er en god arbejdsplads, hvor kollegerne er gode til at hjælpe

” Det kan da godt være lidt hårdt at stå op klokken fem om morgenen. Jeg ville da gerne sove lidt længere, men hver gang jeg kommer hen på arbejdspladsen, er jeg glad.

svenske bekendte er også chef i emballagevirksomheden August Faller i Hvidovre, og et stykke tid efter snakken om balancen

der er i branchen. Den kender jeg også fra mig selv. Jeg tror, at det var noget af det, der gjorde, at jeg fik jobbet, siger Kim.



hinanden, og ind i mellem kunne Kim også hjælpe de andre lidt. Han opdagede hurtigt, at det er en ret spændende branche, han har bevæget sig ind i.

– Mange tror, at man sætter sig ned og tænker over, hvordan en æske skal se ud – uden rigtig at lave noget særligt. Men det er et håndværk at lave en æske, siger han.

Den nye indsigt i – og glæden over – det fine håndværk, fik Kim til at tænke over, om han skulle høre, om han kunne komme i mesterlære som grafisk tekniker.

– Mens jeg gik og tyggede på den mulighed, kom vores tillidsrepræsentant faktisk og foreslog det samme, siger han.

### **Optimistisk trods dystre fremtidsudsigter**

Som voksenlærling, og med et par års erfaring fra August Faller, fik Kim skåret lidt af grundforløbet, så uddannelsen for hans vedkommende kun tager to år og fem måneder i stedet for de tre og et halvt år, som den normalt tager. Og han er ikke et øjeblik i tvivl om, at det var det rigtige valg at tage uddannelsen.

– Jeg er kanonglad for det. Det er også en ren win-win-situation. Virksomheden

*– Jeg kom helt grøn udefra og havde ingen ide om, hvordan en æske blev produceret, så det er en fordel at kende til det på forhånd, når man går i gang med uddannelsen, siger Kim Larsen.*

får en faglært ud af mig, og jeg får en fed uddannelse, siger han.

Faget som grafisk tekniker er dog ofte blev spået en ret dyster fremtid.

– Der er mange faglærte i forhold til antallet af arbejdspladser. Men jeg kan godt lide branchen, som den er nu, og det er det, jeg forholder mig til. Som faglært står man lidt bedre end som ufaglært. Som ufaglært har man stadig erfaringen, men som faglært har man papir på erfaringen, siger Kim.

Når han er udlært, er der også flere spændende opgaver i vente.

– Som faglært får jeg lov til at stå ved offset-maskinen. Og jeg får generelt mulighed for flere nye opgaver. Og så kan jeg også bedre hjælpe kollegerne og for eksempel træde til ved den store maskine i tilfælde af sygdom, siger Kim.

### **Fælles om faget på trods af aldersforskel**

Den måde uddannelsen er skruet sammen på, giver også flere muligheder.

– Serigrafi, aviser, emballage og tekstiltryk er slået sammen, så der er meget substans i det, vi lærer. Det er en fordel, for så bliver uddannelsen bredere, og det gør det jo også lettere, hvis man en dag skal søge et nyt job, siger Kim.

Hos August Faller er han den ene ud af to voksenlærlinge. Den anden voksenlærling er på skoleophold med flere andre voksenlærlinge, men på Kims hold er gennemsnitsalderen et sted mellem 18 og 20 år. På hans grundforløb var der en enkelt på 40 år, men de fleste elever er mellem 16 og 25 år.

– Der er stor forskel på, hvad der betyder noget i mit liv og, hvad der betyder noget for de andre på skolen. Det sociale mellem de yngre er vigtigt for dem, og de holder meget sammen. Som voksenlærling har man til gengæld noget andet at byde ind med. Der er stor forskel på os, men det var ikke svært at komme ind i klassen og være med. Det handler om at være åben og bruge det, vi er fælles om. Vi er jo alle i gang med at tage denne her fede uddannelse, siger Kim. ▶

# Pas på, når du arbejder med persondata!

Arbejder du med personfølsomme oplysninger som for eksempel CPR-numre, e-mailadresser eller helbredsoplysninger, skal du være ekstra opmærksom. Fra 2018 bliver reglerne strammet og bøderne hævet, så sæt dig ind i dem nu, anbefaler ekspert i persondataret

TEKST: MALENE MØLGAARD

FOTO: MARK KNUDSEN

For nylig fik advokat Brian Nygaard Oswald en sms fra den kommune, hvor han bor.

»På lørdag fyldes torvet med musik, når TV2 Charlie Rockshow indtager pladsen foran rådhuset.« Som sådan var det en udmærket besked, fortalte Brian Nygaard Oswald på HK Hovedstadens fyraftenskursus om persondataloven midt i august.

Men han blev irriteret – og irriterende, som han beskriver sig selv, når regelrytteren i ham slår til. Han er jurist med speciale i inkasso, forældelse og persondataret og en af landets mest anvendte undervisere i de nuværende og kommende persondataregler.

Så han kontaktede kommunen, som forklarede, at de havde hans nummer fra hans telefonselskab. Og så blev han for alvor irriteret. For den sløse omgang med

hans personlige oplysninger, som han ikke havde givet telefonselskabet samtykke til, er i strid med persondataloven. Hidtil har Datatilsynet set pragmatisk på mange af den slags overtrædelser, forklarede Brian Nygaard Oswald.

Men fra næste år kan den slags blive rigtig dyrt, når EU's persondataforordning træder i kraft med skrappe krav til, hvordan man må håndtere og gemme personoplysninger.

## Strengere regler for persondata

Der kommer skrappe krav og større bøder, når EU's persondataforordning træder i kraft 25. maj 2018 og afløser paragrafferne i persondataloven

Persondatareglerne gælder, hver gang man arbejder elektronisk som fx ved at sende mails, uploade indhold til en hjemmeside, opbevare data i en sky eller sende SMS. Reglerne – både de nuværende i persondataloven og de kommende i EU-forordningen – gælder enhver personlig oplysning, der kan føres tilbage til en bestemt person lige fra telefonnummer, billeder, helbredsoplysninger eller seksuel orientering. Reglerne får betydning for stort set alle arbejdspladser lige fra det lille grafiske firma til teleselskaber, medlemsorganisationer og store industrivirksomheder.

### Større bøder

Der er udsigt til bøder på op til fire procent af virksomhedens omsætning eller 20 millioner euro (det største af de to

beløb), hvis en virksomhed eller organisation ikke holder styr på sine kunders eller medlemmers persondata.

### Brug ikke CPR-nummer

Reglerne skærpes, så firmaer ikke må indsamle flere personoplysninger, end der er behov for. Fx må en butik eller en avissælger ikke bede om en kundes CPR-nummer for at sælge en vare, oprette abonnement eller melde ind i en kundeklub. Mens for eksempel tandklinikker har brug for CPR-nummeret, fordi de får tilskud fra det offentlige.

### Gem ikke data

Virksomheder må ikke gemme personlige informationer længere end højst nødvendigt. Så når en kunde er færdig med at handle, et medlem har meldt sig

ud, eller medarbejderen er holdt op på arbejdspladsen, skal deres oplysninger i princippet slettes.

### Send sikre mails - og slet de gamle

Gamle mails med personoplysninger skal konsekvent slettes. Og det er ikke tilladt at sende mails, som indeholder folks CPR-numre i mailen eller i vedhæftede bilag, uden personens udtrykkelige samtykke.

### Indhent samtykke

Persondataforordningen strammer op omkring indhentningen af samtykke for brugen af personlige oplysninger. Bøderne for ikke at have indhentet samtykke bliver væsentligt højere.





## Regler betyder nye arbejdsgange

– Hvor mange af jer gemmer mails med personrelaterede oplysninger? spurgte han ud i den fyldte sal, hvor stort set alle rakte hånden op.

– I princippet skal I til at gennemgå gamle mails hver dag og slette, så I ikke gemmer personlige oplysninger, som I ikke har brug for, forklarede han, mens der lød flere suk i salen.

Især er CPR-nummeret en personlig oplysning, vi er blevet alt for sløse med at bruge, mener han.

– CPR-numre bliver brugt i flæng. Fra 2018 er man nødt til at overveje, om det er strengt nødvendigt at bruge folks CPR-numre for at identificere vedkommende, når nogen skal oprettes som medlemmer eller kunder i systemerne. Det er det jo ikke, fordi vi i dag har så gode muligheder for at tjekke folk med navn, fødselsdag og adresse, sagde han, mens tilhørerne i salen rynkede panderne over det besværlige i de stramme nye regler.

For ja, i forhold til behandling af persondata kommer virksomheder og medarbejdere til at ændre rutiner og arbejdsgange.

– Hver gang nogen antyder, at det er helt vildt besværligt, så vil persondataloven kigge dig lige i øjnene og sige, at personlige oplysninger er en alvorlig sag. Persondata er en diamant!, slog Brian Nygaard Oswald fast.

– EU mener det alvorligt. Man skal ikke bare bevidstløst og hovedløst gemme alting som for eksempel folks personoplysninger. Lige nu er bøderne mellem 2.000 og 25.000 kroner, men i lovforslaget er det bevidst skrevet, at bøderne skal være markant højere, advarede juristen den fulde sal på fyraftensmødet. ▀



Irena Panfil Frandsen fik flere aha-oplevelser på mødet om de nye persondataregler.

# Jeg arbejder med persondata hele tiden

Irena Panfil Frandsen arbejder med sags- og dokumenthåndtering hos KMD og har dagligt persondata mellem fingrene. – Sikker databehandling er vigtig, siger hun

Efter ni år i KMD og 21 år i en kommune er Irena Panfil Frandsen nærmest superbruger på persondata. Hos KMD giver hun faglig support omkring opsætning og sagsbehandling i systemerne til medarbejdere i kommunerne.

– Jeg sidder med sagsbehandlerne, der arbejder med borgernes sager, og derfor kommer jeg i berøring med CPR-numre og personhenførbare data på sager, som de har brug for hjælp til i systemet, forklarer Irena Panfil Frandsen efter at have deltaget i HK Hovedstadens møde om persondataloven.

– I den forbindelse har vi brug for en stor viden på det her område, for min arbejds-

plads skal jo være ambassadør for, at vores systemer understøtter lovgivningen, siger hun og forklarer, at KMD allerede har indført sikker print via follow me og lås på computerne for flere år siden.

## Mødet deltog hun i af egen interesse.

– Jeg kan godt lide at være på forkant med nye regler på det her område. Min chef har også spurgt, om jeg vil underholde med det på et teammøde. Kunderne begynder også at spørge til det, forklarer Irena Panfil Frandsen, som fik flere aha-oplevelser i løbet af aftenen:

– Som gammel folkeregisterdame har jeg været vant til, at den bedste identifikation er personnummeret. Men i dag har vi så mange medier til at identificere personer. Vi skal blive bedre til at stille os selv spørgsmålet, om det er nødvendigt altid at bruge CPR-nummer. Rent privat blev jeg nok lidt overrasket over, at man for eksempel skal have tilladelse til hvert eneste billede, man uploader på Facebook. ▀

# Vi skal kommunikere, hvor medlemmerne er

Nogle medlemmer vil helst læse et blad, andre foretrækker at få deres informationer fra Facebook eller Instagram. Vi skal blive endnu bedre til at huske de sociale medier i vores kommunikation, mener Lars Madsen, der er ny journalist i HK it, medie og industri Hovedstaden

I sit nye job skal 41-årige Lars Madsen sørge for, at medlemmerne får den bedste kommunikation. Spørger man ham selv, hvad der ligger i det, er svaret enkelt:

– Den bedste kommunikation er den, der bliver set og læst – altså rent faktisk når frem til folk. I dag bruger vi jo

mange forskellige medier til at få vores nyheder fra, og derfor er det super vigtigt, at vi i HK it, medie og industri er gode til at skrive til vores medlemmer der, hvor de er. Alle får medlemsbladet, men derudover er det ret forskelligt, hvad for nogle kanaler man kan lide at bruge.

Lars Madsen er uddannet journalist fra Danmarks Journalisthøjskole i Aarhus. Han kommer fra et job som medie-redaktør i Dyrenes Beskyttelse, hvor han havde ansvaret for organisationens medlemsblad og nyhedsbreve samt kommunikationen på de sociale medier.



# KOM OG VÆR MED!

FOREDRAG | KURSER | WORKSHOPS – OG MEGET MERE...



# SAMMEN BLI'R DET SJOVERE



HK · GRAFISK  
KOMMUNIKATION



HK grafisk  
kommunikation

## HK GRAFISK KOMMUNIKATION

Grafisk Kommunikation Hovedstaden er en brancheklub i HK.

Du kan deltage i kurser og arrangementer, som Grafisk Kommunikation afholder, hvis du arbejder som bl.a. AD-assistent, grafiker, grafisk designer, dtp'er og webdesigner.

Se mere på: [www.hk.dk](http://www.hk.dk)

Vælg *Genveje* øverst på HKs hjemmeside → *HK grafisk kommunikation*



# Et år med knuder i maven

Laborantstuderende Kim Stegmann-Peng måtte bruge over et år på at finde en praktikplads. Da det så sortest ud, overvejede han helt at droppe uddannelsen, og når han i dag ser tilbage på forløbet, er der især én ting, han ville have gjort anderledes



*Kim Stegmann-Peng ærgrer sig over, at han ikke søgte bredt fra starten. – I dag ville jeg give den fuld gas og søge alt fra starten, siger han.*

følte helt klart, ventetiden gjorde mig mindre attraktiv. Det var hårdt hver gang at gå rundt med en knude i maven og vente på svar, og det var hårdt med alle afslagene, siger Kim Stegmann-Peng.

– Jeg endte faktisk med at overveje, om jeg skulle finde noget helt andet at lave. Men heldigvis støttede min dejlige kone mig og sagde, jeg bare skulle blive ved. For hun kunne mærke, hvor glad jeg havde været på skolen og for at lave laboratoriearbejde.

## Lykkelig i Ballerup

Udfrielsen kom gennem det nærmeste netværk. Kim Stegmann-Pengs gode ven Nikolaj havde lagt et godt ord ind for ham hos Resino Trykfarver i Ballerup, hvor han selv havde været i ingeniørpraktik, og virksomheden endte her i juni med at tilbyde Kim Stegmann-Peng en praktikplads – selv om de ikke havde haft laborantpraktikanter før.

– Jeg var lykkelig! Jeg var bare så glad og ringede rundt til hele familien. Nu kunne jeg komme videre med min uddannelse og blive færdig. Jeg er rigtig glad for at være her. Ikke bare glad for at have fundet en praktikplads, men også glad for selve stedet, siger Kim Stegmann-Peng.

Når han ser tilbage på sit eget forløb, har han ikke svært ved at komme med et godt råd til andre laborantstuderende.

– Jeg lagde for mange æg i den samme kurv, da jeg ikke søgte bredt fra starten, siger han.

– I dag ville jeg helt sikkert give den fuld gas og søge alt. ▶

TEKST: LARS MADSEN

FOTO: MARK KNUDSEN

Da Kim Stegmann-Peng stadig var i gang med skoledelen af sin laborantuddannelse, var han rimelig overbevist om, at han ville få sin drømmepraktikplads hos Haldor Topsøe. Han havde længe haft et godt øje til virksomheden, og det føltes som om, han allerede havde en halv fod i døren:

– Et halvt år inden vi skulle i praktik, havde vi været på besøg derude, og ham der fortalte, talte jeg ret godt med. Han var interesseret i mit engagement og sagde, at når jeg engang søgte, skulle jeg bare lige skrive til ham også – så kunne han nok hjælpe mig lidt på vej, fortæller 25-årige Kim Stegmann-Peng.

Med denne fordel i bagehovedet valgte Kim Stegmann-Peng derfor kun at søge de praktikpladser, der forekom allermest

spændende. En strategi, der føltes helt rigtig, indtil Haldor Topsøe-ansøgningerne ikke gav det forventede resultat.

– Jeg kom til en enkelt samtale, men det var det. De var åbenbart ikke så superglade for mig alligevel. Og så var jeg pludselig presset.

## Ned ad bakke

Kim Stegmann-Peng begyndte nu at søge alt og kom også til en række samtaler – blot for hver gang at blive valgt fra. Da han i sommeren 2016 egentlig skulle påbegynde sin praktik, måtte han i stedet arbejde som tjener på en café. Sideløbende deltog han i Metropol-skolens mentorforløb og søgte alle ledige stillinger, ligesom han ringede rundt til virksomheder og sendte en række uopfordrede ansøgninger.

– Men efter et stykke tid blev jeg ikke engang kaldt til samtaler længere. Jeg

### NYE ARBEJDSMILJØREPRÆSENTANTER

Margit Mosegaard Andersen	Zealand Pharma A/S
Dorthe Mørup Fasberg	Resino Trykfarver A/S
Gitte Kirkeskov Hansen	Unilever Danmark A/S
Katrine Arlør Emerslund	Novo Nordisk A/S
Melanie Smith Nielsen	Timelog A/S
Helene Friis Løbner-Olesen	JP/Politikens Hus A/S, løn og personale
Carina Erleben	JP/Politikens Hus A/S, løn og personale
Jette Vesterdal Hansen	Novozymes A/S
Louise Husum Jensen	Novozymes A/S

### NYE TILLIDSREPRÆSENTANTER

Annelise Andersen	Ista Danmark A/S DI, funktionæroverenskomst
Kapil Kumar Saini	FMC Agricultural Solutions, FMC Cheminova A/S DI, funktionæroverenskomst
Brit Fischer	Unilever Danmark A/S DI, funktionæroverenskomst
Frank Polauke	GreyWorks A/S Grakom Arbejdsgivere, funktionær

## Lønstatistik 2017



### Så er det igen tid til at indberette løn til HK's lønstatistik.

Der er mail på vej ud til medlemmer og tillidsrepræsentanter. Din medvirken er vigtig – jo højere svarprocent, desto bedre værktøj til din lønforhandling. En høj svarprocent giver det mest præcise billede af lønudviklingen inden for din stilling og branche.

Har du spørgsmål til udfyldelse af lønstatistikken, er du velkommen til at kontakte os på tlf. 33 30 29 45.

### KONTORKLUBBEN

## Bliv klogere på salgpsykologi - og lær om salgets elementer ...

Torsdag 5. oktober 2017 kl. 17.00-20.00  
HK Hovedstaden, Svend Aukens Plads 11, 2300 Kbh. S

På denne workshop løfter vi sløret for nogle af de salgsmåder og teknikker, vi kan anvende, når vi skal sælge vores varer, uanset om vi handler med den almindelige forbruger, eller den mere professionelle virksomhedskunde.

Du får desuden smagsprøver på, hvad SALG rent faktisk er »for en størrelse« og årsagen til, at kunder skal behandles forskelligt for at blive behandlet ens. (3 timers workshop som appetitvækker til akademifaget *Salgpsykologi og grundlæggende salg*).

Tilmelding via [mithk.dk](http://mithk.dk) eller mail til [imi@hk.dk](mailto:imi@hk.dk)

## Regneark til økonomistyring

Lørdag 28. oktober 2017 kl. 9.00-16.00  
HK Hovedstaden, Svend Aukens Plads 11, 2300 Kbh. S

Kursus for dig, der arbejder med excel i det daglige arbejde og som ønsker at blive bedre.

Vi vil arbejde med excels hvisfunktioner og pivottabeller og vil komme igennem følgende:

- HVIS-funktionen
- SUM, MIDDEL og TÆL.HVIS-funktionerne
- HVIS.FEJL-funktionen
- HVISER-funktionen
- Kombination af flere funktioner i hvis-funktionen
- Opstilling af pivottabeller
- Redigering af pivottabeller
- Indsættelse af beregnet felt
- Opstillinger af diagrammer p.b.a. pivottabeller

Undervisningen vil veksle mellem korte introduktioner og løsning af praktiske problemstillinger. Sidst i kurset vil der være mulighed for at spørge til konkrete excelproblemstillinger fra jeres dagligdag.

Deltagerne forudsættes at have et grundlæggende kendskab til excel og at være basisbruger.

Kurset er en appetitvækker i forhold til akademifaget Økonomistyring i Praksis, og underviser Michael Pedersen er lektor på Cph-business.

Tilmelding via [mithk.dk](http://mithk.dk) eller mail til [imi@hk.dk](mailto:imi@hk.dk)

## SAMDATA\HK HOVEDSTADEN

**Generalforsamling 2017**

Onsdag den 18. oktober 2017 kl. 18.30 i HK Huset – Svend Auken-Plads 11, København S. Mødelokale 1 i stuen

**Dagsorden:**

1. Velkomst
2. Valg af dirigent
3. Valg af referent
4. Valg af stemmeudvalg
5. Godkendelse af dagsorden
6. Beretning v/formand
7. Indkomne forslag
8. Valg af formand (Jette Jensen genopstiller)
9. Valg af 7 bestyrelsesmedlemmer
10. Valg af suppleanter
11. Eventuelt.

Forslag til behandling på generalforsamlingen skal være bestyrelsen i hænde **senest den 19. september 2017**.

Mød op på generalforsamlingen og gør din indflydelse gældende. Det er her, du sammen med bestyrelsen og brancheklubbens medlemmer får den direkte indflydelse på brancheklubbens fremtidige faglige arbejde aktiviteter.

Af hensyn til spisning i forbindelse med generalforsamlingen, bedes du tilmelde dig i afdelingen **senest 13. oktober** på 01dol@hk.dk eller på telefon 33 30 23 47.

Vel mødt til generalforsamlingen i din brancheklub.  
**Link:** [www.hk.dk/aktuelt/kalender/D2292215390](http://www.hk.dk/aktuelt/kalender/D2292215390)

## NYHEDER FRA DIN FAGFORENING

Tilmeld dig det elektroniske nyhedsbrev fra HK it, medie & industri og vær opdateret på, hvad der sker i din fagforening.

[www.imi.hk.dk](http://www.imi.hk.dk)

## APFEL

Aktivitetsudvalget for pensionister, efterlønnere og ledige  
[www.apfel-hk.dk](http://www.apfel-hk.dk)

Medlemsmøder den 1. og 3. tirsdag i måneden kl. 10.00 i »Kvartershuset«, Borgbjergsvej 30. Indgang fra »Den røde plads«, Gustav Bangs Gade 28 – op ad den store trappe.

**Kalender:**

- **25. oktober** Bowling
- **27. november** Folketeatret
- **8. december** Julefest

Henvendelser vedr. APFEL til Robert Lund, [rolu@live.dk](mailto:rolu@live.dk)

## GRAFISK SENIORKLUB

En sammenlægning af Typografernes Seniorklub, og Bogbinder-nes Seniorklub. (Stiftet 10. januar 2017)

Grafisk Seniorklub afholder sine faste arrangementer på Damhuskroen den anden tirsdag i måneden kl. 11 (indgang fra Auroravej).

- Tirsdag 10. okt.** Gårdsangerviser og fællessang med Vanløse Harmoniorkester
- Tirsdag 14. nov.** Færks gamle trio synger og fortæller anekdoter om den kolde krig.
- Tirsdag 12. dec.** Juleafslutning med frokost og underholdning af »Hvide sokker«.
- Tirsdag 9. jan.** Nytårskur. Vi ønsker hinanden godt nytår og fejrer foreningens 1-års fødselsdag.

**Bestyrelsen**

- Formand** Typo. Erling Schrøder  
38 89 10 06 • [beer@live.dk](mailto:beer@live.dk)
- Næstformand** Bogb. Flemming Nielsen  
40 11 97 70 • [sinklair@tdcadsl.dk](mailto:sinklair@tdcadsl.dk)
- Kasserer** Typo. Flemming Larsen  
27 63 06 42 • [flaben@gmail.com](mailto:flaben@gmail.com)
- Sekretær** Bogb. Dagmar Rasmussen  
27 12 19 65 • [dagmar.rasmussen@gmail.com](mailto:dagmar.rasmussen@gmail.com)

Klubbens hjemmeside: [www.hkgrafisk-seniorklub.dk](http://www.hkgrafisk-seniorklub.dk)

### HAR DU FÅET NYT ARBEJDE, NY ADRESSE ELLER NYT TELEFONNUMMER?

Det er vigtigt, at vi har de rette informationer om dig. Husk derfor at rette dine data på [mithk.dk](http://mithk.dk) eller send os en mail på [imi@hk.dk](mailto:imi@hk.dk).

# Jeg vil være mere digital

Susanne Korsgaard Andersen begyndte på en ny uddannelse, selvom hun for længst var fyldt 50 år. Det er ifølge hende nemlig aldrig for sent at lære nyt - og derfor griber hun også enhver mulighed for at lære nyt på kurser i HK

TEKST: RANI BECH

FOTO: MARK KNUDSEN

For nogle år siden var Susanne Korsgaard Andersen administrativ medarbejder i en stor international virksomhed. Hun troede, at det skulle være hendes sidste job. Men så kom finanskrisen, og så var det tid til at finde på noget nyt. Det har nu aldrig rigtig været noget problem for hende. I de mere end 30 år, hun har været på arbejdsmarkedet, har hun taget flere uddannelser og haft flere forskellige job.

– Min kusine siger, at jeg er en korkprop. Og jeg er stadig lige så åben og nysgerrig, som jeg altid har været, siger Susanne.

Alligevel gik det ikke helt så let som tidligere.

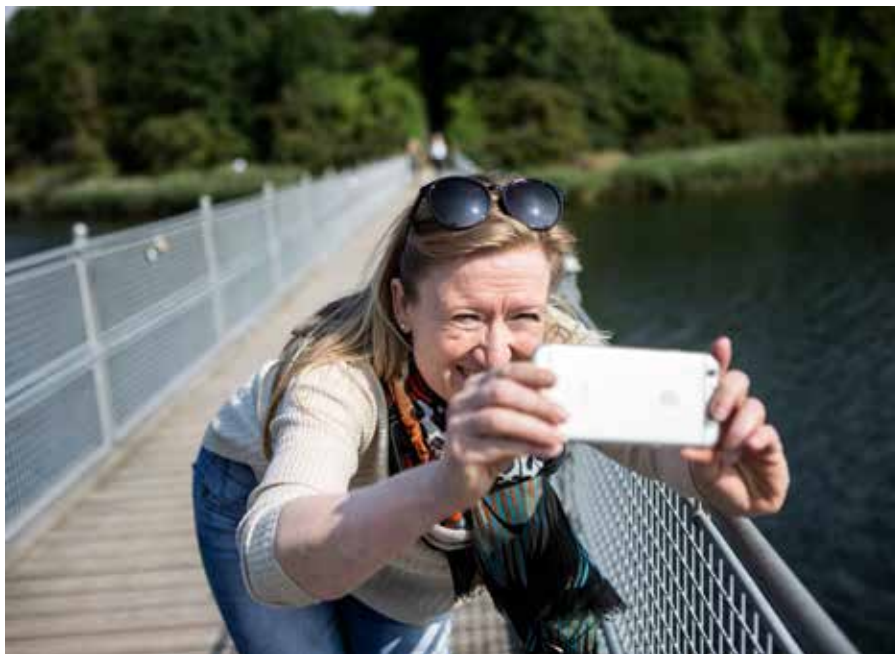
– Jeg ved ikke om, det er min alder, der står i vejen. Men jeg kunne mærke, at jeg blev nødt til at skabe en ny historie. Så i februar 2016 satte jeg en streg i sandet og begyndte på en uddannelse som markedsføringsøkonom med speciale i innovation og entreprenørskab, siger Susanne.

På uddannelsen skal de studerende bruge video i deres fremlæggelser og pitching af ideer og løsninger. Så det var lidt af en håndsækning for Susanne, da hun i sit kursusnyhedsbrev fra HK fandt et kursus i at lave en videoansøgning til brug ved jobsøgning.

– Jeg tilmeldte mig straks kurset, og så gik jeg ud og købte mig en telefon, som jeg kunne bruge til formålet, fortæller hun.

## Det handler om at fortælle en historie

Selvom kurset var bundet op over jobsøgning, tænkte Susanne, at hun alligevel



godt kunne bruge det til at blive klogere på at lave videoer generelt. Og det blev hun også.

– Jeg vil være mere digital, og jeg bliver selvfølgelig ikke toptunet professionel af et dagskursus, men det er heller ikke meningen, at jeg skal være det. I mit fremtidige job vil jeg alligevel skulle hyre nogle professionelle. Så jeg skal kunne tale med om det og vide nok til at kunne sikre, at det er den rigtige løsning, vi vælger, siger Susanne.

Kurset handlede om alt fra manus over storyboard til redigering.

– Det handlede meget om det med historiefortællingen. I stedet for at lave en traditionel ansøgning, så bruger man video til at fortælle en historie. Da jeg gik hjem fra kurset, havde jeg styr på, hvordan jeg skriver et manus og tilrettelægger en video. Jeg skal selvfølgelig også lege lidt mere med min

nye telefon. Så jeg er godt forberedt, når vi skal til at bruge det endnu mere på min uddannelse, siger Susanne. ▽



– Når vi på min uddannelse skal ud til noget, så tror folk, at jeg er underviser eller censor, fordi jeg går sammen med de her unge mennesker, men jeg tænker ikke selv over aldersforskellen, siger Susanne Korsgaard Andersen.