

IMI-BLADET

NR. 5 2018

HK-BLADET FOR MEDLEMMER AF
HK IT, MEDIE & INDUSTRI HOVEDSTADEN

KIMMIE GÅR HELT NYE VEJE SOM FREELANCER

SIDE 10

6 FLEKSJOBBER BLEV
SNYDT FOR 35.000 KR.

8 3 MEDLEMMER: DERFOR ER
VI UDDANNELSESAGENTER

HK

IT, MEDIE & INDUSTRI
HOVEDSTADEN

VORES NÆSTE GENERALFORSAMLING BLIVER MED BØRNEPASNING

I en fagforening som vores er en af de vigtigste grundsten, at vi er demokratiske. At medlemmerne har reel indflydelse – både på de faglige prioriteringer i fagforeningen og på, hvem der skal repræsentere dem i forskellige sammenhænge.

Derfor holder vi hvert år en generalforsamling, hvor man diskuterer fagforeningen og afholder en række valg. Måske har du allerede deltaget og fundet formen lidt stiv. Måske har du bare holdt dig væk med en formodning om, at det ikke er noget for dig.

I bestyrelsen i HK it, medie & industri Hovedstaden har vi haft en grundlæggende snak om, hvordan vi bedst kan lave en moderne generalforsamling, som vores medlemmer har både lyst til og mulighed for at være en del af. De tanker har ført til en beslutning om at gøre næste års generalforsamling til en anderledes begivenhed. Målet er at ende med en spændende og inddragende generalforsamling med en masse deltagere, som både ved bordene og i plenum debatterer konkrete emner som vores tilbud til freelancere eller ønsker til overenskomstforhandlingerne i 2020.

Det betyder, at vi på flere grundlæggende områder laver om på vores næste generalforsamling, som afholdes den 23. marts 2019:

- Generalforsamlingen afholdes både i HK-huset på Svend Aukens Plads i København og samtidig (via video-link) i Hillerød og på Bornholm. Tan-

ken er, at det vil give flere medlemmer en reel mulighed for at deltage.

- Generalforsamlingen afholdes en lørdag, hvor den indledes med en frokost. Det bliver nemlig en lang dag, hvis man på en hverdag kommer direkte fra arbejde og skal til generalforsamling. Desuden arbejder en del medlemmer enten sent eller på aftenhold.
- Det vil være muligt at have børn og evt. en ledsager med. Vi laver et program med spændende aktiviteter og underholdning for store og små, mens vi andre har generalforsamling.
- På selve generalforsamlingen vil vi prioritere aktiv debat højere end lange enetaler og mere luftige politiske erklæringer.

Men et er at træffe gode beslutninger om rammerne, noget andet er at sætte konkret indhold på og udføre det i praksis.

Vi vil rigtig gerne høre, hvad du tænker. Både om de ændringer vi allerede har skitseret, og om hvad du ellers måtte have af gode idéer og input til det videre forløb.

Du kan hjælpe os på flere måder. Enten ved at sende dine gode idéer til mig. Eller, hvis du har lyst, har vi stadig plads i den arbejdsgruppe, der skal arbejde videre med generalforsamlingen.

Demokratiet i vores fagforening starter allerede her i idéfasen. Jeg håber, du har fået lyst til at være med..

”

Demokratiet i vores fagforening starter allerede her i idéfasen. Jeg håber, du har fået lyst til at være med.

Peter Jacques Jensen
peter.jacques.jensen@hk.dk



HK it, medie & industri Hovedstaden – kort fortalt

Vores medlemmer arbejder på virksomheder, der ligger i en af de 29 kommuner i hovedstadsregionen. Medlemmerne er ansat i industrivirksomheder, herunder i medicinalindustrien, på it-virksomheder og inden for den grafiske branche – fra reklame- og webbureauer til trykkerier. Fagforeningen har ud over den valgte formand, Peter Jacques Jensen, 26 medarbejdere, som er klar til at bistå medlemmerne med råd og juridisk hjælp.

Find afdelingens medarbejdere på www.imi.hk.dk

UDGIVES AF:

HK it, medie & industri Hovedstaden
Svend Aukens Plads 11 · 2300 Kbh S
mail: imi@hk.dk · www.imi.hk.dk

REDAKTION:

Ansv.: Peter Jacques Jensen
Journalist: Lars Madsen

OPLAG: 14.000

LAYOUT:

Eks-Skolens Grafisk Design & Tryk
Tryk: Aller Tryk A/S
Skrift: Avenir Next Pro
Forsidefoto: Carsten Snejbjerg

PERSONLIG HENVENDELSE:

Til Faglig afdeling, Medlemservice/
kontingent og Job & Vejledning:
Mandag/onsdag/torsdag kl. 9-15
Tirsdag kl. 9-17 / Fredag kl. 9-13

TELEFONISK HENVENDELSE:

Man - tors kl. 8-17 / Fredag kl. 8-16
Faglig afdeling: 33 30 29 45
Medlemservice/kontingent:
33 30 29 31
A-kasse: 70 10 67 89
Job & Vejledning: 33 30 20 00
HK JobBørs: 33 30 29 39

UDKOMMER:

Næste gang: 11. februar 2019
Materialedeadline: 7. januar 2019



6 KOMMUNEN SNØD JEANETT FOR 35.000 KR.

HK opdagede ved et tilfælde, at Jeanett Agerup Præst havde fået for lidt i fleksløntilskud fra kommunen. Den situation kan flere fleksjobbere være i, for beregningssystemet er snørklet, og de endelige beregninger er svære at gennemskue.



8 MØD DE FØRSTE UDDANNELSESAGENTER

Heidi-June Mathiasen og Randi Skov fra Unilever har meldt sig som uddannelsesagenter og ser gode muligheder for at hjælpe nogle af deres kolleger i uddannelse. Kenneth Lindfoss fra Prento har primært meldt sig for at gøre en forskel i sit netværk uden for arbejdspladsen.



10 KIMMIE KAWAUCHI SATSER PÅ MANGE HESTE

Et opslag på Instagram skaffede hende arbejde for DR, på etsy.com sælger hun plakater, og på platformen Patreon kan man betale for at følge hendes arbejdsliv. Freelanceillustrator Kimmie Kawauchi skaber sin forretning på mange platforme.

INDHOLD

4 KORT & GODT

Korte nyheder, tal og indblik fra HK it, medie & industri Hovedstaden.

6 KOMMUNEN SNØD JEANETT FOR 35.000 KR.

Ved et rent tilfælde opdagede HK, at Jeanett Agerup Præst havde fået for lidt i fleksløntilskud fra kommunen.

8 3 MEDLEMMER: DERFOR ER JEG UDDANNELSESAGENT

Tre af de første uddannelsesagenter i HK it, medie & industri Hovedstaden fortæller om, hvordan de ser deres rolle som uddannelsesagent – og hvad de selv gør sig af overvejelser om uddannelse.

10 KIMMIE KAWAUCHIS MANGE BÆKKE SMÅ

Freelanceillustrator Kimmie Kawauchi forsøger at skabe en forretning ved at være aktiv på flere forskellige platforme og have flere bijobs. På den måde er hun ikke kun afhængig af bestillingsopgaver.

14 [DET VI LAVER] FMC

Hos FMC i Hørsholm er medlemmerne af HK it, medie & industri Hovedstaden med til at lave biologiske plantebeskyttelsesmidler.

16 50 ÅR SOM BROBYGGERE

Laborantklubben på Novo Nordisk har fejret 50 års-jubilæum – og et medlemstal på 10 medlemmer ved stiftelsen er i dag vekslet til over 1.300.

18 NYE MEDARBEJDERE

Maria og Yasmin er nye i IMI.

19 KURSER, MØDER OG ARRANGEMENTER

Se, hvad der er på tapetet i HK it, medie & industri Hovedstadens klubber.

20 BAGSIDEN

Tag turen gennem vores nye infografik og få svar på, om du er berettiget til penge til videre- eller efteruddannelse fra Omstillingsfonden.



Mit formål har hele tiden været flere medlemmer. For jo flere vi er, jo stærkere står vi.

– Anne Marie Kverneland, formand for Laborantklubben på Novo Nordisk

50 ÅR SOM BROBYGGERE
LÆS MERE PÅ SIDE 16



2019-GENERALFORSAMLING PÅ HELT NY MÅDE

Plejer er død, når næste års generalforsamling i HK it, medie & industri Hovedstaden løber af stablen den 23. marts.

Generalforsamlingen skal nemlig nytænkes i alt fra tid og sted til indhold og forplejning. Håbet er, at flere medlemmer får lyst til og mulighed for at være med og involvere sig.

Blandt andet vil generalforsamlingen blive afholdt en lørdag i stedet for en hverdag. Det bliver midt på dagen i stedet for om aftenen. Og man vil kunne tage sine børn med og få dem passet og aktiveret.

TRE I EN

- Vi har en masse idéer oppe i luften lige nu, siger IMI-formand Peter Jacques Jensen.

- Men vi vil også rigtig gerne have input fra vores medlemmer. Hvad kunne få dig til at deltage? Hvad har måske afholdt dig fra at deltage hidtil? Hvad kunne gøre generalforsamlingen mere meningsfuld for dig? Jo klogere vi bliver, jo større chance har vi for at skabe en generalforsamling, der trækker flere til og styrker medlemsdemokratiet her i afdelingen.

Det ligger allerede fast, at generalforsamlingen ikke alene vil blive holdt hos HK Hovedstaden i København - man vil også kunne deltage i Hillerød og på Bornholm.

Har du en idé, et input eller en kommentar til, hvordan vi laver verdens bedste generalforsamling, så del den rigtig gerne med os på imi@hk.dk.

DET HITTEDE PÅ FACEBOOK: POPULÆRT MØDE PÅ BORNHOLM

En informationsaften for omtrent 30 HK'ere i august blev et stort hit på Facebook. Arrangementet foregik i Rønne på Bornholm og handlede om Omstillingsfonden og muligheden for at få op til 10.000 kr.

Et opslag om tillidsrepræsentanterne Karen og Sussi, der med engagement og humor delte ud af deres egne erfaringer med efteruddannelse, nåede ud til næsten 2.000 personer. Hvilket er rigtig flot i betragtning af, at HK it, medie & industri Hovedstadens Facebook-side har omkring 800 følgere.



IMI-MEDLEM VINDER PRAKTIKANTPRIS

Årets praktikantpris fra Dansk Laborant-Forening går til IMI-medlem Jarl Esbensen. Han får æren og de 5.000 kr. for sit afslutningsprojekt fra praktiktiden på Novozymes, hvor han optimerede en analysemetode til kvalitetssikring af en bestemt enzymklasse.

Jarl har formået at behandle meget store datasæt, samtidig med at han har været kreativ og tænkt ud af boksen i forhold til at forbedre de metoder, man bruger i laboratoriet, siger Susanne Bahne Hansen, der er formand for Dansk Laborant-Forening.

Jarl Esbensen er i dag færdiguddannet og har fået fast ansættelse på Novozymes i et søsterlaboratorium til det, han var i praktik i. Den bedre og mere nøjagtige analysemetode, han udviklede under praktikken, bliver nu brugt i Novozymes' kvalitetskontrolafdelinger.

- Jeg har lavet masser af opgaver, hvor jeg primært fandt ud af, at det ikke lige var dén vej, man skulle gå, fortæller han.

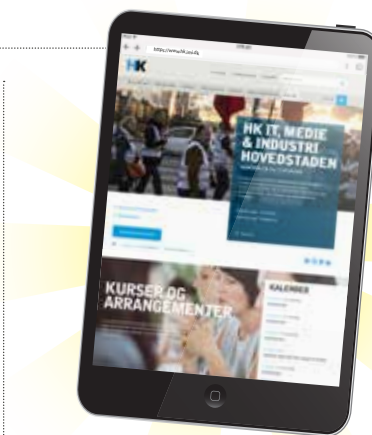
- Det har bestemt også en stor værdi. Men det har da været skønt at komme frem til noget, der kan bruges i praksis. Det er trods alt betydeligt sjovere.

MAILTJEK EFTER ARBEJDE KAN SKADE SØVN OG PARFORHOLD

Er du en af dem, der lige skal tjekke, om der tikker en vigtig arbejdsmail ind, selv om du har fri?

Så risikerer du at få forringet din søvn og opleve dårligere helbred og trivsel. Det rapporterer Videncenter for Arbejdsmiljø med henvisning til en ny undersøgelse fra amerikanske Virginia Tech. Undersøgelsen viser desuden, at din partner også kan få en oplevelse af dårligere trivsel og helbred, når du tjekker mails i sofaen.

Måske ikke så overraskende er problemet størst hos de medarbejdere, hvis leder forventer, at de er tilgængelige og tjekker mails i fritiden.



SIDSTE CHANCE FOR AT VINDE EN IPAD

Torsdag 30. november er din absolut sidste chance for at bidrage til årets lønstatistik - og samtidig være med i lodtrækningen om en iPad.

Du skal blot kende din månedsløn og din arbejdsgiverbetalte pension for at kunne indtaste dit bidrag på www.hk.dk/oplysloen.

Jo flere der bidrager, jo mere valid er lønstatistikken. En lønstatistik kan give et troværdigt svar på, om din løn passer til dine kvalifikationer, og den er et stærkt redskab i en lønsamtale. Vi håber, du vil bruge to minutter på at hjælpe!

NU KAN DU KOMME PÅ UDDANNELSESCAFÉ

I oktober var det laboranterne og grafikerne, der var inviteret, og i november var det it-ansatte og speditører: HK it, medie & industri Hovedstaden og HK Service Hovedstaden afholder nu jævnligt uddannelsescafé, hvor man kan blive klog på udviklingen inden for sit fag, høre om mulighederne for efter- og videreuddannelse og få personlig rådgivning. Caféerne varer omtrent halvanden time og annonceres i HK's kursuskalender og nyhedsbreve.

VIL I HAVE ET OPLÆG OM UDDANNELSE PÅ JERES ARBEJDSPLADS?

I august var vi sammen med Københavns Erhvervsakademi en tur forbi Berlingske Media for at fortælle om de mange gode muligheder for efter- og videreuddannelse. Både om Omstillingsfondens 10.000 kr. årligt og de overenskomstmæssige muligheder som »selvvalgt uddannelse«. Måske er det også noget for dig og kollegerne? Hvis I kan samle 15-20 interesserede (I behøver ikke alle være medlem af HK), kommer vi meget gerne ud og afholder et lignende arrangement hos jer. Send blot en mail til imi@hk.dk, hvis I kunne tænke jer at få besøg.

SÅDAN GIK DET JACOB

I sidste nummer skrev vi om Jacob Udsen, der i oktober har deltaget ved OL for krigsveteraner. Det blev ikke til en medalje, men flotte placeringer i både rygsvømning og cykling. Det var heller ikke så vigtigt - de største sejre opnår krigsveteranerne i form af den personlige udvikling, de kan gennemgå via deres træning og deltagelse.

ET MEDLEM SPØRGER



Jeg er sygemeldt med stress, men min arbejdsgiver ringer næsten dagligt for at høre, hvornår jeg regner med at komme tilbage. Må han det?

Hvis din læge vurderer, du har brug for ro, kan du skrive til din arbejdsgiver og bede om udelukkende at blive kontaktet via mail, som du så vil tjekke løbende. Arbejdsgiver kan ikke kræve svar på, hvornår du regner med at være tilbage, men kan efter 14 dage bede om en varigheds-

attest fra din læge. Hvis du har stress, er det en god idé løbende at have kontakt med lægen. Derved sikrer du også, at du har dokumentation for sygdom, hvis arbejdsgiver beder om det. I tilfælde som dette er man altid meget velkommen til at kontakte os. Vi kan også overtage kontakten til arbejdsgiver, hvis det ønskes. Bliv klogere her: sygeguide.dk

Dette spørgsmål modtog HK it, medie & industri Hovedstaden i oktober.

OPDAGET VED ET TILFÆLDE:

KOMMUNEN SNØD JEANETT FOR 35.000 KR.

Lars Madsen
Carsten Snejbjerg



Jeanett Agerup Præst anede ikke, hun fik for lidt i fleksløn tilskud fra kommunen. Kun ved et tilfælde fandt hun ud af, de skyldte hende 35.000 kr.

HK opdagede ved et tilfælde, at Jeanett Agerup Præst havde fået for lidt i fleksløn tilskud fra kommunen. Den situation kan flere fleksjobbere være i, for beregningssystemet er snørklet, og de endelige beregninger er svære at gennemskue

Jeanett fik beskeden i et telefonopkald fra kommunen. Og da hun havde lagt på og ville sige det videre til sin mand, måtte hun lige vende den i hovedet et par gange: Havde damen fra kommunen sagt 3.500 kr. – eller VAR det virkelig 35.000?

– Det var så vildt, at jeg kom helt i tvivl, siger hun.

– Men jo, hun sagde, at de havde regnet helt tilbage fra januar 2016, og de var kommet frem til, at de altså skyldte mig 35.100 kr. Som jeg selvfølgelig skulle svare skat af. Men alligevel. Jeg var jo ved at falde ned af sofaen, da jeg fik det at vide!

OPDAGET PÅ GRUND AF FERIETUR

Og ja, den er god nok. Jeanett Agerup Præst har i løbet af de sidste to et halvt år fået 35.100 kr. for lidt i fleksløn tilskud fra Vallensbæk Kommune. At det overhovedet blev opdaget var lidt af tilfælde.

Det begyndte med, at Jeanett i april tog en uges ferie i Italien med sin mand. Bagefter blev hun trukket i fleksydelse fra kommunen og nægtet den ledighedsydelse, man typisk kan få som supplement til arbejdsgiverens feriepenge. Hun endte med at bede sin fagforening se på sagen – en mulighed man altid har som HK'er. Og det var i den proces, at faglig medarbejder Mette Vallentin – som tidligere har hjulpet Jeanett i en anden sag – opdagede, der var noget galt.

– Jeg sendte Mette mine lønsedler fra kommunen, og på et tidspunkt bad hun mig også rekvirere kommunens bagvedliggende beregninger, så hun kunne se, hvordan de var nået frem til tingene. For der står ikke ret meget på de lønsedler, man får. Før sommer skrev Mette så til mig, at der var begået flere fejl. Både med ydelsen under min ferie og med kommunens beregninger af mit månedlige tilskud. Hun sendte mig en nøjagtig forklaring, jeg bare kunne

kopiere og sende videre til kommunen – og det var så det, jeg gjorde.

INDVIKLET OG UIGENNEMSKUELIGT

Jeannets mail til kommunen endte altså med at være 35.100 kr. værd. Og når hun har indvilget i at fortælle sin historie her i bladet, er det ikke kun, fordi hun blev snydt for pengene. Men allermest fordi hun slet ikke anede, der var noget galt.

– Det er måske meget godt, historien kommer ud, for der er jo flere fleksjobbere her i kommunen. Alt det, jeg ikke har fået i de to år, har jeg slet ikke selv været bevidst om, jeg manglede. Fordi det her fleksjobsystem simpelthen er så komplekst, siger Jeanett.

– Efter den nye fleksjobordning får jeg løn to steder fra – min arbejdsgiver og kommunen. Jeg får en opgørelse i min e-Boks hver måned fra kommunen, og jeg plejer at tjekke den. Men jeg er jo nødt til at stole på, kommunen regner rigtigt, for det er ikke til at finde rundt i selv. Jeg er også med i en Facebook-gruppe for fleksjobbere, og der skriver folk dagligt om, at de ikke kan finde ud af det med lønloft og fleksløn tilskud og alt muligt. Der er rigtig mange fleksjobbere, der er fuldstændig *lost* og ikke kan finde ud af det her. Derfor er jeg også glad for, at jeg er medlem af en fagforening, jeg bare kan henvende mig til.

Mette Vallentin fra HK it, medie & industri Hovedstaden giver Jeanett ret: Systemet er indviklet, og udbetalingerne fra kommunen vanskelige at gennemskue.

– Det kan være meget svært for en fleksjobber at vurdere, om man får den korrekte udbetaling fra kommunen eller ej, siger hun.

– Derfor er det en god idé at regne efter og se, om det virker nogenlunde rigtigt. Det kan man gøre på nettet, hvis blot man kender sin timeløn inklusiv arbejdsgiverbetalt pension. Og hvis man stadig ikke kan få pengene til at passe, så står vi altid klar til at hjælpe. ■

SÅDAN TJEKKER DU DIT FLEKSLØNTILSKUD

Hvis man er kommet i fleksjob efter 1. januar 2013, får man ikke længere fuld løn fra sin arbejdsgiver (det gjorde man førhen, og så fik arbejdsgiver refusion fra kommunen).

I stedet får man løn for de timer, man reelt arbejder – for eksempel 10 timer om ugen. Hertil får man et fleksløn tilskud fra kommunen. Det beregnes på baggrund af ens time-løn og ugentlige arbejdstimer.

Løn fra arbejdsgiver og fleksløn tilskud fra kommunen kan tilsammen aldrig overstige det, man ville tjene i jobbet på fuld tid. Denne grænse kaldes også lønloftet.

Flere faktorer kan give fejl i kommunens udregning af fleksløn tilskud. Typisk kan der være tale om, at kommunen ikke kender ens korrekte timeløn og derfor sætter lønloftet forkert. Eller den forsømmer at regulere lønloftet i forbindelse med, at man får udbetalt ferietillæg eller penge fra sin fritvalgskonto. Lønloftet skal nemlig sættes op i den måned, hvor man har ekstra overenskomst- eller lovbestemt udbetaling.

Det kan være en rigtig god idé at give kommunen besked, når man får denne type udbetalinger, så den husker at hæve ens lønloft. Hvis det ikke sker, risikerer man, at en stor del af den ekstra udbetaling bliver spist, fordi det beløb, der rager op over lønloftet, vil blive direkte modregnet i fleksløn tilskuddet.

Kender du din præcise timeløn inklusiv arbejdsgiverbetalt pension, kan du beregne dit fleksløn tilskud på Styrelsen for Arbejdsmarked og Rekrutterings hjemmeside.



BEREGN SELV DIN YDELSE

tinyurl.com/beregn-fleks

Heidi-June Mathiasen (tv.) og Randi Skov tror, flere af deres kolleger kan få god gavn af noget efter- eller videreuddannelse.



Lars Madsen
Mark Knudsen

HEIDI-JUNE OG RANDI PÅ TUR I JUNGLEN

Kollegerne Randi Skov og Heidi-June Mathiasen fra Unilever har begge meldt sig som uddannelsesagenter. Randi er selv på vej i uddannelse, mens Heidi-June er uafklaret – men uanset hvad vil hun gerne være uddannelsesagent for at hjælpe kollegerne

Randi Skov, der er bogholder på fødevariegiganten Unilevers danske hovedkontor i København, har i et stykke tid tænkt på at videreudanne sig. Da hun hørte, HK søgte frivillige uddannelsesagenter, så hun straks flere muligheder i det. Både for på længere sigt at hjælpe andre, og for på kort sigt at hjælpe sig selv:

– Jeg kunne godt bruge nogle værktøjer til at finde rundt i den her jungle af uddannelses tilbud, siger hun.

– Jeg har tænkt på at læse til controller, som handler om budgetter og økonomistyring. Hvis jeg kommer i gang med det, kan jeg jo selv være en slags prøveklud i forhold til at guide andre omkring uddannelse. For selv om jeg nogenlunde ved, hvilken retning jeg skal i, kan det godt virke kompliceret at tage hul på: Har jeg overhovedet kompetencerne til at tage den uddannelse? Og hvor skal jeg henvende mig, hvis jeg skal godkendes til et eller andet for at komme i gang?

LIGNER EN JUNGLE

Randis kollega Heidi-June Mathiasen, som arbejder i Unilevers logistikafdeling, har også meldt sig som ud-

dannelsesagent. Om hun selv vil tage noget uddannelse, ved hun ikke – endnu.

– Jeg har været her i 10 år, de fleste i kundeservice og det seneste halvandet år i logistik. Og jeg er stadig lidt i vildrede omkring, hvilken vej jeg helst vil gå. Så jeg kunne godt tænke mig at blive klog på mine muligheder og få noget inspiration. Men umiddelbart kan jeg også godt se mig selv som en uddannelsesagent, der primært er der for at guide andre. Hvis en kollega kommer og fortæller mig, hun gerne vil være controller, så vil jeg gerne kunne fortælle, hvad hun har af muligheder. Skal hun tale med firmaet, skal hun tale med HK, hvor skal hun søge? Hjælpe hende gennem den jungle, det lader til at være.

– Måske er det slet ikke en jungle – når først man bliver klog på systemet, indskyder Randi.

IKKE HELT KLAR

Da vi taler med Randi og Heidi-June på Unilevers kontorer i Ørestaden i oktober, har de for nylig været til en enkelt introaften for uddannelsesagenter. Næste punkt er en inspirationsdag i Kolding i slutningen af novem-

NOGET FOR DIG?

Kunne du også tænke dig at blive skarp på mulighederne for videre- og efteruddannelse? Og vil du samtidig gøre en forskel for dine kolleger ved at starte samtaler om uddannelse og kunne fortælle lidt om, hvordan man kan komme i gang? Så er rollen som uddannelsesagent lige noget for dig. Der kommer løbende nye uddannelsesagenter til – er du interesseret, så kontakt faglig sekretær Pia Hestehave på tlf. 3330 2408 eller pia.hestehave@hk.dk

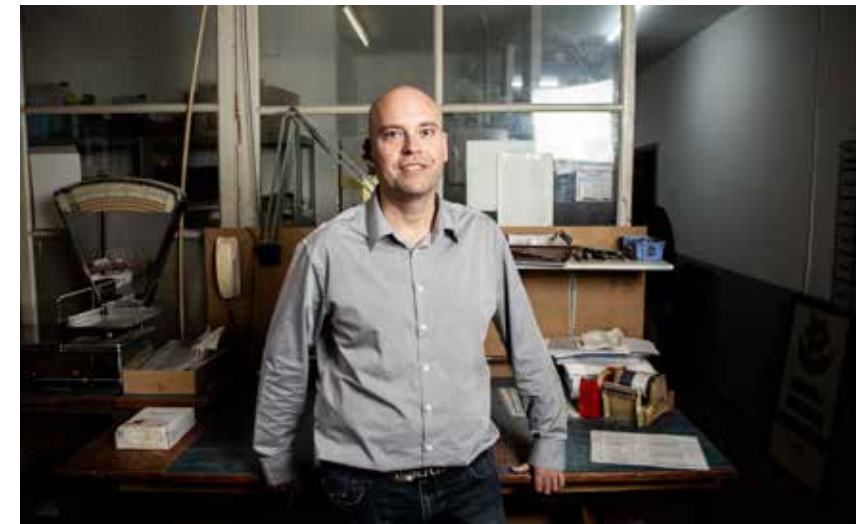
ber. De regner først med at føle sig helt klar til at træde i karakter som uddannelsesagenter efter nytår:

– Jeg føler mig ikke god nok endnu, siger Heidi-June.

– Det er vigtigt, at vi ved, hvad vi taler om, før vi går ud og anbefaler noget til nogen. Og så har vi talt om i klubben, at det kunne være fedt at starte med at få en fra HK ud og fortælle om uddannelse og så ligesom sige: »vi har for øvrigt også de her to agenter på arbejdspladsen, som I bare kan tale med«. Det kan være med til at starte de samtaler, vi gerne vil have.

Behovet er der nemlig, fornemmer de. Dels kan de se, hvordan kravene til kompetenceniveauet på deres arbejdsplads bliver skruet i vejret – der bliver efterhånden ikke slået en stilling op, uden at der står, at man skal have en akademisk baggrund. Dels har de med deres spirende kendskab til uddannelsesmulighederne fået en øjenåbner, siger Heidi-June:

– Umiddelbart havde vi faktisk ikke forventet, at ret mange af vores kolleger ville kunne bruge det. Men jo mere man sætter sig ind i mulighederne og tænker over dem, jo flere tror jeg faktisk, de kunne være interessante for. Vi kan jo også se, hvor meget der bliver outsourcet her i Unilever til for eksempel Polen. Jeg tror godt, vi kan samle nogle kolleger op og inspirere dem til noget uddannelse. ■



»JEG KAN VÆRE MED TIL AT FJERNE UNDSKYLDNINGERNE«

Kenneth Lindfoss er uddannelsesagent, selv om han ikke har en masse kolleger at tale uddannelse med. Man kan jo også gøre en forskel i sit netværk, siger han – og han taler af erfaring

Det vrirler ikke med HK-kolleger hos skiltefirmaet Prento i Vanløse. Faktisk er kontorassistenten Kenneth Lindfoss den eneste HK'er. Alligevel har han meldt sig som uddannelsesagent.

– Der må være nogle i mit netværk, der går rundt med overvejelser omkring uddannelse, fordi de gerne vil videre til et andet job eller bare styrke deres kompetencer, forklarer Kenneth.

– Hvis jeg kan være med til at nedbryde barrierer, for eksempel ved at informere om folks muligheder, vil jeg meget gerne det. Mange mennesker har nok en lang liste med årsager til ikke at få gjort noget ved sagen: »Jeg har ikke tid, det er besværligt at overskue støttemulighederne, jeg kan ikke i dagtimerne«. Jeg tror, jeg kan være med til at fjerne undskyldningerne. Og så synes jeg, det er en vigtig pointe, at videreuddannelse også er noget for folk uden overenskomst. Det vil jeg gerne være med til at udbrede.

SMALLTALK

Det sidste ved Kenneth alt om, for han er selv lige gået i gang med en videreuddannelse på Cphbusiness, selv om han

ikke er ansat på overenskomst. I stedet får han finansieret en treårig akademiuddannelse i økonomi og ressourcestyring gennem Omstillingsfonden.

– Jeg kan måske tale uddannelse med andre, der er i en virksomhed uden overenskomst. Vi er trods alt mange i det her land, som arbejder i små virksomheder, siger han.

– Gennem mit job taler jeg dagligt med folk i situationer som min. Vi taler nogle gange lidt om løst og fast, og det kan da sagtens være en lejlighed til at sige nå ja, jeg er forresten lige begyndt at læse videre. Jeg håber, jeg kan være med til at sætte lidt tanker i gang og få nogle til at overveje at uddanne sig videre.

PUFFET AF GAMMEL CHEF

Kenneth fortæller, at han netop selv kom i gang med sin videreuddannelse efter at have fået et lille puf.

– Min gamle chef fra min læretid opfordrede mig til tage noget uddannelse. »Læg noget mere på, du ved ikke, hvordan din situation ser ud om 10 år,« sagde han. Det var det, der fik mig i gang. ■

MANGE BÆKKER SMÅ

Lars Madsen
Carsten Snejbjerg
Kimmie Kawauchi

Kimmie Kawauchis tilværelse som freelanceillustrator er en balancegang mellem adskillige typer arbejde og platforme. Teknikken med at illustrere oven i fotos (som her på billedet) har hun blandt andet brugt i en nylig opgave for DR SymfoniOrkestret.



Et opslag på Instagram skaffede hende arbejde for DR, på etsy.com sælger hun klistermærker og plakater, og på platformen Patreon kan man følge hendes arbejdsliv for en dollar om måneden. Freelanceillustrator Kimmie Kawauchi bruger forskellige sociale medier og web-platforme til at skabe sig en forretning

I sommer fik Kimmie Kawauchi en af sine hidtil fedeste freelanceopgaver. Det startede med, at en fra Danmarks Radio skrev til hende på Facebook: De havde set en illustration på Instagram, som Kimmie havde lavet efter en GalaxySymphony-koncert med DR SymfoniOrkestret. Hun havde taget DR i tegningen, som forestillede hende og hendes søster på vej hjem fra DR Koncerthuset, og folkene ude i DR kunne lide hendes stil. Om Kimmie kunne tænke sig at komme en tur forbi?

Jo tak, det kunne hun da i hvert fald. Og det endte med, at Kimmie blev hyret til at tegne figurer ind i marketingmaterialet til DR's populærkulturkoncerter, hvor SymfoniOrkestret spiller musik fra eksempelvis Harry Potter eller computerspil.

- Det var et kæmpe, kæmpe skulderklap, smiler 27-årige Kimmie Kawauchi.

- Når de skriver fra Danmarks Radio, tænker jeg, at jeg er på rette vej med hele det her projekt.

DYBT PERSONLIG FORRETNINGSPLAN

»Projektet« består i, at Kimmie Kawauchi siden årsskiftet har satset målrettet på at skabe sig en levevej inden for det, hun allerbedst kan lide at lave. Nemlig karakterdesign og illustrationer i den japanske mangastil. Et univers hun selv har dyrket, lige siden hun under opvæksten i Oksbøl tegnede og spiste instant nudler, mens hun så japanske tegnefilm på tysk tv. Og som hun nok også har fået en smule ind med modermælken, eftersom hendes mormor er fra Japan.

I rygsækken har Kimmie en uafsluttet uddannelse som grafisk designer - hun han sprang fra efter en længevarende stress-sygemelding. Da hun kom ovenpå igen, besluttede hun at gå efter drømmen, tage sagen i egen hånd

og opbygge den freelancevirksomhed, hun indtil videre understøtter økonomisk med bijobs som barista på en kaffebar og undervisning i mangategning. Dermed er hun også del af en voksende gruppe HK'ere, der kombinerer freelance med deltidsarbejde.

- Inden jeg valgte at blive freelancer, lyttede jeg meget til en podcast, der hedder Being Boss. Det er to kvinder, der taler om, hvordan man kan leve som kreativ i dag, hvordan man kan opbygge et brand, og hvordan man kan kombinere et deltidsjob med at være selvstændig. De havde en pakkeløsning til omkring 1.500 kr., hvor man gennem videoer og øvelser kan lære at skabe en virksomhed fra bunden.



Det føles godt at stykke en indkomst sammen fra mange forskellige platforme, så jeg ikke er afhængig af bestillingsarbejde, hvor der kan være tørkeperioder.

Det er sådan noget med at gå i dybden med ens kerneværdier - og så lave et brand og en plan ud fra dem, siger hun.

- For eksempel er et af mine karaktertræk, at jeg er ekstremt nysgerrig. Da jeg var barn, var jeg sådan en, der

MANGA OG ANIME

MANGA er illustrationer og tegneserier lavet i en letgenkendelig japansk stil. Begrebet **ANIME** bruges om tegnefilm i samme stil.



Mormorens gamle mangahæfte, som var et af Kimmies første møder med mangastilen.

fandt pakkerne før tid og prikkede hul på dem for at se, hvad det var. Så når jeg laver noget som illustratør, forsøger jeg altid at tage udgangspunkt i mine kerneværdier, blandt andet min nysgerrighed. Jeg elsker blandt andet at dykke ned i research: Hvem er SymfoniOrkestret, hvad laver de, hvad er det for en bygning, de spiller i? Eller hvis jeg planlægger en video til YouTube, kan jeg glæde mig over at lære en masse ting om at klippe videoer. Men det er

en lang proces, hvor jeg også er ved at finde ud af, hvilke platforme der passer til mig.

MANGE BÆKKE SMÅ

Kimmie bruger lige nu en række forskellige platforme til at opbygge sit brand og sin forretning. Det er en strategi, hun blandt andet er blevet inspireret til af Fran Meneses, en freelance-illustratør hun følger på platformen Patreon. Kimmie har således en hjemmeside, en Instagram-profil, en Youtube-kanal, en webshop på den platform, der hedder Etsy, og ikke mindst en profil på Patreon, hvor man kan følge hende ved at betale et lille beløb hver måned.

– Det føles godt at stykke en indkomst sammen fra mange forskellige platforme, så jeg ikke er afhængig af bestillingsarbejde, hvor der kan være tørkeperioder. Jeg tjener endnu ikke det vilde på for eksempel Patreon, men der findes folk, der kan leve af det. Jeg giver selv en dollar om måneden for at følge Fran Meneses: Så får jeg et podcast-nyhedsbrev hver anden uge, hvor hun fortæller om sit liv og de projekter, hun arbejder på. Andre betaler fem dollars og kan for eksempel kigge med i hendes skitsebog, og nogle giver endnu mere. Hun tjener cirka 30.000 kr. om måneden på den måde og har været med til at vise mig, hvordan man kan

leve som illustratør ved ikke kun at have freelanceopgaver, men få en indkomst til mig.



Det føles godt at stykke en indkomst sammen fra mange forskellige platforme.

fra mange forskellige steder, forklarer Kimmie.

UDFORDRENDE OVERBLIK

Ikke alle platformene er en forretning i sig selv. En del af Kimmies aktiviteter handler om branding og om at tiltrække følgere – som på den ene eller den anden vis er potentielle kunder i butikken.

– Grundlæggende er det vigtigt at skabe noget af værdi for andre, og det kan man gøre på forskellige måder. Man kan få dem til at føle noget eller lære dem ting eller stimulere deres behov for at samle på noget. Så jeg starter med at tænke over, hvad jeg kan give folk gratis, for det kan trække folk til mine platforme, for eksempel på de

sociale medier. Der er mange, der laver »sådan tegner du en ugle-videoer« og den slags for at få opmærksomhed. Det næste er så at tænke: Hvad kan jeg sælge for penge? Så kan jeg for eksempel lede folk videre fra YouTube til Patreon. Den tankegang prøver jeg meget at arbejde ind i min måde at bruge platformene på, forklarer hun.

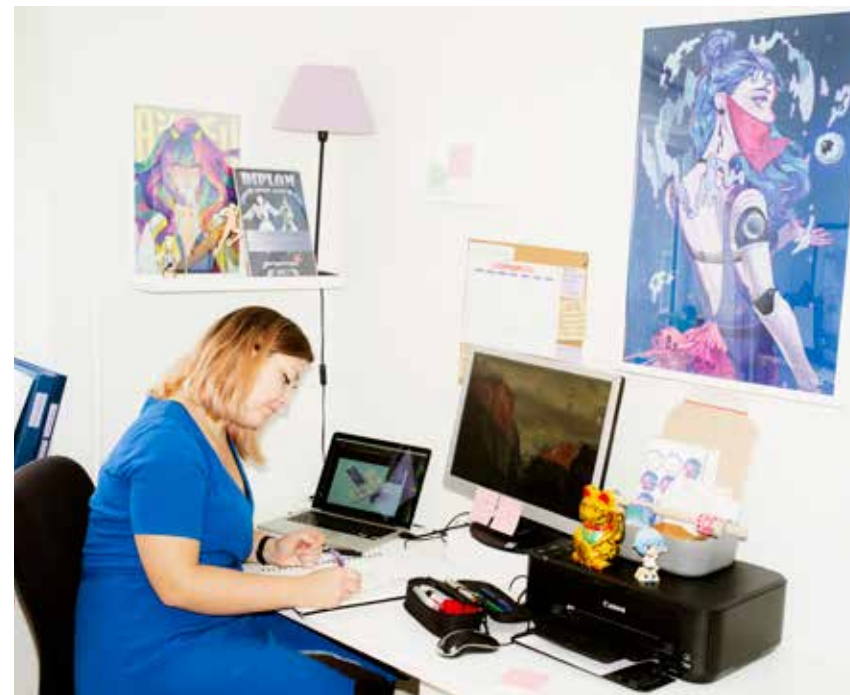
En ulempe ved forretningsmodellen er, at Kimmie hele tiden har flere bolde i luften.

– Det kan være svært at have overblik over det hele. Med bijobs, sociale medier, kunder og Patreon skal jeg være ekstremt organiseret. Jeg prøver at holde styr på det i min månedskalender, så jeg blandt andet sørger for at lægge noget på Instagram tre gange om ugen og lave opdateringer til Patreon mindst to gange om måneden. På lidt længere sigt vil jeg også gerne lave video til YouTube cirka hver anden uge.

GERNE MERE LAVPRAKTISK

Som ny på freelancemarkedet har Kimmie Kawauchi flere gange gjort brug af HK. Senest deltog hun i september i Freelancedagen, hvor hun mødte op med et håb om at blive klogere på den økonomiske side af freelancetilværelsen. Det var en udbytterig dag, synes hun.

– Der var et panel med tre freelancere fra forskellige brancher, og det



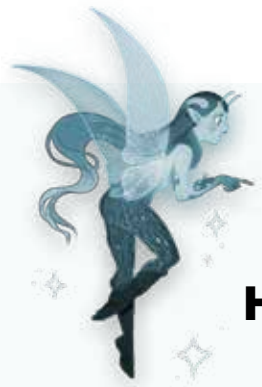
Det er hjemme ved skrivebordet i Gentofte, at Kimmie Kawauchi håndtegner sine illustrationer, som hun bagefter farvelægger på computeren. Den store plakat på væggen er en af hendes kreationer.

var mega inspirerende at høre om deres hverdag, og hvordan de håndterer tingene. Jeg lærte blandt andet om, hvordan jeg skal beregne prisen, når jeg sælger rettigheder til mine illustrationer.

– Men jeg gad godt, at der var flere lavpraktiske tilbud. For jeg synes stadig, det kan være lidt af en jungle at freelance, selv om HK's hjemmeside er prop-

pet med nyttige informationer til freelancere. Det kunne være sindssygt fedt med flere praktiske kurser, hvor man for eksempel sagde, okay, nu sætter vi os ned og laver et budget eller en business plan for et år. Eller nu gennemgår vi bare alt med a-kasse, feriepenge, separat moms-konto og alle sådan nogle ting, siger hun.

– Det ville være fantastisk. ■



HJEMMESIDEN

www.kimikawa.dk

– Jeg har en hjemmeside, fordi jeg skal have en portfolio at vise til potentielle kunder og en samlet indgang til de andre platforme, jeg bruger. Hjemmesiden er også et sted, hvor folk kan lære mig lidt at kende.

Dem, der følger mig på Patreon, er både dem, der møder mig på messer og dem, der finder mig på sociale medier. På Patreon kan man få et særligt indblik i mit hverdagsliv. For eksempel har jeg lige været syg, så lagde jeg en lille tegning op, hvor jeg var syg. An-

dre gange deler jeg skitser eller tips til, hvordan jeg bruger min notesbog. Jeg har designet maskotterne til næste års J-Popcon (en festival for japansk popkultur, red.), og det fortalte jeg på Patreon, et godt stykke tid før jeg delte det på Instagram.



PATREON

www.patreon.com/kimmiekawa



INSTAGRAM

www.instagram.com/kimmiekawa

Her kan man få lidt mere *behind the scenes*, skitser og billeder fra messer, jeg deltager i. Det er også, hvis man gerne vil have opdateringer lidt oftere end på hjemmesiden. Jeg kan også bruge Instagram-hashtags til at gøre opmærksom på mig selv over for potentielle kunder, ligesom jeg gjorde med DR.



ETSY

www.etsy.com/shop/kimmiekawa

Hvis jeg havde en webshop på min egen hjemmeside, ville der ikke komme nær så mange forbi som på Etsy. Jeg har blandt andet solgt plakater og klistermærker til folk i USA og Frankrig. Kunderne er det mere nørdede anime-/mangapublikum.



YOUTUBE

www.yt.vu/+kimmiekawa

YouTube er for at prøve at få et endnu tættere forhold til folk, men også fordi det nogle gange er nemmere at forklare ting gennem en video end et lille billede på Instagram. YouTube er heller ikke lige så mættet af tegnere som Instagram, og så vidt jeg har forstået, er folk på YouTube også lidt ældre.



Laboratorietekniker Janet Ølbye i FMC's drivhus, hvor de biologiske plantebeskyttelsesmidler, hun er med til at udvikle, bliver testet på forskellige afgrøder og i forhold til forskellige skadedyr og sygdomme.

SERIE: DET VI LAVER

FMC AGRICULTURAL SOLUTIONS

Det er en spraglet vifte af produkter og tjenester, der skaber arbejde til HK it, medie & industri Hovedstadens medlemmer. Hos FMC i Hørsholm er produktet biologiske plantebeskyttelsesmidler

HVAD PRODUCERER I HER HOS FMC?

Vi udvikler biologiske plantebeskyttelsesmidler til landbruget. Biologisk betyder, at de ikke er fremstillet af kemiske stoffer, men med bakterier. Så det er et mere naturligt produkt. Vi har et analyselaboratorium og så et formuleringslaboratorium, hvor jeg arbejder. Det er inde hos os, at vi fremstiller produkterne og skalerer op, hvis noget skal laves i større mængder.

UDVIKLER DU OGSÅ PRODUKTERNE HELT FRA BUNDEN?

Nej, det foregår sådan, at vi får et produkt fra fermenteringsafdelingen, som vi skal arbejde med. Det sker i form af et flydende fermentat, som ikke lugter specielt godt – du skal forestille dig en gærlugt, og så bare være. Det blander vi op, så vi ender med et produkt, der stadig er flydende, og som vi så tester. Vi ser på flydeegenskaberne og pH-værdien, og hvor store partikler det indeholder. Partiklerne må ikke være så store, at de kan blokere dyser på sprøjtemaskinerne. Det færdige produkt ender i vores drivhus, hvor vi kan teste det på forskellige planter – alt efter hvilke afgrøder det skal beskytte.

HVAD KAN DU BEDST LIDE VED DIT ARBEJDE?

At det er meget forskelligt, hvad jeg går og laver. For eksempel fik jeg lov til at prøve at spraytørre et produkt i sidste uge, hvilket jeg ikke har prøvet før. Det er dejligt

at prøve noget nyt på den måde. Den ingeniør, jeg er tilknyttet, er også god til at involvere mig og forklare, hvad det er, hun arbejder på, og hvad det produkt, jeg laver, skal bruges til. Det er rart at føle, man er med i hele processen, og at det ikke bare er ingeniøren, der tager æren for alt det, vi andre også går og laver. Hun er rigtig god til at skrive vores navn på tingene, så det ikke kun er hendes navn, der står der.

HVORNÅR FØLER DU FAGLIG STOLTTHED?

Der er mange forskellige ting, der kan gøre mig tilfreds med det, jeg laver, og det behøver ikke kun være i laboratoriet. Jeg er også arbejdsmiljørepræsentant og har beskæftiget mig meget med sikkerhed, som betyder rigtig meget i virksomheden. Det kan være meget tilfredsstillende at komme med en god idé til forbedring af arbejdsmiljøet, som ledelsen går videre med. Jeg har for eksempel lige fået arrangeret, at vi nu får automatisk døråbning hele vejen ned ad gangen i stedet for, at vi skal åbne og lukke en masse døre hver dag.

HVAD TÆNKER DU OM DE PRODUKTER, DU ER MED TIL AT UDVIKLE?

Vores produkter er i bund og grund med til at sørge for, at afgrøder bedre kan gro – og det tænker jeg kan have stor betydning. Ikke mindst når de kommer ud til tredje verdenslande. Så er man med til at hjælpe dem, og det er jo rigtig positivt. På den måde er jeg også med til at sætte mit præg på, at de kommer et skridt videre. ■

Lars Madsen
Mark Knudsen

HK it, medie & industri Hovedstadens medlemmer arbejder på mere end 3.000 forskellige arbejdspladser. I hvert nummer snakker vi med et medlem om, hvad vedkommendes arbejdsplads producerer, og hvad medlemmets rolle er.



Navn: Janet Ølbye
Jobtitel: Laboratorietekniker
Ansæt siden: 2016

KORT OM ARBEJDSPLADSEN

Lokalitet: Hørsholm
Ansatte i Hørsholm: Cirka 160
Overenskomst: Ja, Industriens Funktionær-overenskomst
Tillidsrepræsentant: Ja, på laborantområdet



Lars Madsen
Kirsten Gregers

50 ÅR SOM BROBYGGERE

Laborantklubben på Novo Nordisk fejrer 50 års-jubilæum. Et medlemstal på 10 medlemmer ved stiftelsen er i dag vekslet til over 1.300, og den udvikling er ikke kommet af sig selv. Den stopper heller ikke her, fortæller formand Anne Marie Kverneland

På vej hen til det lokale, hvor vi skal lave interviewet, stopper laborantklubformand Anne Marie Kverneland op foran et vægmaleri. Det er »The Bridge« af Trine Boesen, et knaldfarvet værk med et utal af detaljer.

Anne Marie Kverneland er gået på opdagelse i det maleri utallige gange, for det har tidligere hængt i et rum, hvor hun gennem årene har haft mange forhandlinger med ledelsen i Novo Nordisk. Men nu er det Laborantklubbens.

Midt i maleriet er en bro, der fører beskuerens blik ind mod dets midte. Det er den bro, Senior Vice President Michael Hallgren hæftede sig ved, da han på ledelsens vegne overrakte maleriet ved Laborantklubbens jubilæumsreception i september. Her talte han om, hvordan klubben er brobygger mellem medarbejdere og ledelse, og den beskrivelse er Kverneland, som er formand for Laborantklubben på 24. år, enig i.

– Vi er jo brobyggere. Det er os, der skal sikre dialogen mellem ledelse og medarbejdere, når den ikke fungerer, siger hun og tilføjer med et skævt smil:

– Jeg havde aldrig tænkt på det selv. Jeg syntes bare, det var et fedt billede. Men da han sagde det, kunne jeg da godt se, at det passede rigtig godt.

STRUKTUR OG SAMTALER

Trine Boesens maleri har i dag en vis værdi, og det afspejler måske meget godt, at Laborantklubben med årene er blevet en både stærk og værdsat samarbejdspartner i Novo Nordisk. Med et sted mellem 1.300 og 1.400 medlemmer (tallet er inkl. cirka 300, der hører til HK Sjælland) og hele seks tillidsrepræsentanter er den også den største klub i HK it, medie & industri Hoved-

staden. Men sådan har det selvfølgelig ikke altid været. Ved stiftelsen 1. august 1968 var der 10 medlemmer, og der ligger masser af hårdt arbejde bag den udvikling, klubben siden har gennemgået.

– Jeg kan jo bedst tale om, hvad vi har lavet i min egen tid som formand, siger Anne Marie Kverneland, som sammen med næstformand Ulla Morin blev Laborantklubbens første fuldtids-tillidsrepræsentanter.

– Det gjorde selvfølgelig en forskel, at vi kunne bruge al vores tid på klubben. Vi begyndte at arbejde meget systematisk med at føre logbog over alle medlemmer og alle, der var omfattet af vores aftale. Og vi begyndte på den måde at organisere ved at gå ud og tale med alle dem, der ikke var med i klubben. Det var også en fast ting, at vi tog en snak med alle nyansatte – hvilket vi stadig gør i dag. Vi fortæller om det faglige fællesskab, og hvorfor det er en god idé at være med. Og vi lytter selvfølgelig også til, hvorfor man eventuelt ikke vil være medlem.

RESULTATER PÅ DEN LANGE BANE

Laborantklubben har også fået synlighed gennem faglige kampe. Anne Marie Kverneland mindes klart den seneste konflikt i 2012, hvor ledelsens meget utilfredsstillende lønudspil på 1 pct. førte til to stærkt besøgte fællesmøder med klubbens medlemmer. En mobilisering og en styrkedemonstration, der ganske vist blot endte med et løndiktat på 1,5 pct., men i andre henseender viste sig værdifuld.

– Det, som bagefter gav os meget respekt og anerkendelse, var de timelønnedes reaktioner. De havde aldrig troet, sådan nogle funktionærer kunne finde ud af noget som helst af den her karakter, og det fik vi

masser af ros for. Det har givet os mere styrke i Fællesklubben, hvor vi som funktionærgruppe ikke altid er blevet accepteret på samme niveau som time-lønsgruppen, siger hun.

– Vi blev meget synlige som klub og fik vist en styrke, som jeg ikke engang tror, vores medlemmer selv var bevidste om. Den viden har også ligget hos ledelsen siden og har været med til at gøre nogle ting lidt nemmere. Der var mere forhandlingsvilje året efter, lad mig sige det sådan.

POTENTIELLE MEDLEMMER

I sin seneste årsberetning kan Laborantklubben fremvise en rekordhøj medlemsprocent på 79,2. Et resultat af hårdt arbejde, som Anne Marie Kverneland er stolt af, men hun vil gerne endnu mere.

– Det her er da ikke nok. Mit formål har hele tiden været flere medlemmer. For jo flere vi er, jo stærkere står vi, siger hun.

– En gruppe som farmakonomerne føler for eksempel hverken en naturlig tilknytning til HK eller til noget, der



Vi er jo brobyggere. Det er os, der skal sikre dialogen mellem ledelse og medarbejdere, når den ikke fungerer.

hedder »Laborantklubben«. Men vi har lige oplevet i forbindelse med nedlukningen af nogle afdelinger, at flere farmakonomer er blevet fundet for smalle i deres uddannelse. Der var også samtidig en sag med et stillingsopslag, hvor Novo Nordisk først søgte en farmakononom på lige fod med procesteknolog og laborant og siden fjernede ordet »farmakononom« fra opslaget igen. Nu



Anne Marie Kverneland modtager Novo Nordisk-ledelsens gave til Laborantklubben: et maleri hun i mange år har siddet og kigget på, når hun forhandlede med selvsamme ledelse.

skal vi vise dem, at klubben ikke kun er for laboranter, men også for dem. Vi har faktisk en undersøgelse klar til at sende ud til alle, der arbejder inden for kvalitetsområdet, hvor en del farmakonomer arbejder. Den har vi arbejdet på hen over sommeren, fordi vi gerne vil vide noget mere om, hvad de har brug for, og hvad vi kan gøre for dem. Det er lidt heldig timing.

MODSTRIDENDE FØLELSER

Bare to dage efter Laborantklubbens 50-års jubilæumsreception blev klubben hårdt ramt af en fyringsrunde, hvor 104 laboranter – heraf 86 medlemmer – blev afskediget. Det er den anden store fyringsrunde i Novo Nordisk på to år: I 2016 mistede 143 laboranter deres job. Denne gang skete opsigelserne på en mere human måde end i 2016, hvor medarbejderne måtte gå i dagevis uden at vide, om de var købt eller solgt. Og Anne Marie Kverneland fortæller, at klubben i forbindelse med opsigelserne sørgede for at få privat kontakinfo på alle medlemmerne, så man kunne være der for dem i ugerne efter.

– Jeg har skrevet et fredagsbrev til dem de seneste uger, hvor jeg har informeret om KvikStart-kurser og efteruddannelse og bare om, hvordan man kan få fat på mig og mine tillidsrepræ-

sentantkolleger. Jeg har også snakket med nogle af medlemmerne, men det er meget forskelligt, hvad de har af behov. Men alle ved da i hvert fald, at vi er her, siger hun.

ALLE SKAL MED

Adspurgt om de to fyringsrunder har manet til eftertanke om klubbens rolle og fremtidige udfordringer, svarer Anne Marie Kverneland uden at tøve, at »ja, det har de«.

– Da folk blev fyret i 2016 var det en sparerunde. Det var det ikke denne gang, og det er vigtigt at huske på. Denne gang var det for at frigøre ressourcer til at forfølge en strategi, som involverer nye fokusområder, nye samarbejder og ny teknologi. Hvad kan vi i dag i forhold til robotter og teknologi? Ingenting. Noget af det, Laborantklubben skal kaste sig ind i kampen for nu, er derfor efteruddannelse til vores medlemmer, siger hun og understreger, at hun mener *alle* medlemmerne.

– Jeg er meget varm fortalende for, at den efteruddannelse bliver obligatorisk, så alle vores medlemmer er klar, når ny teknologi rykker ind i laboratorierne. Det skal ikke være frivilligt, så nogle dukker hovedet og ikke kommer med. Nu skal vi simpelthen ud af start-hullerne med efteruddannelse. ■

Maria (tv.)
og Yasmin er
henholdsvis
barselsvikar
og event-
koordinatorelev
i afdelingen.
Begge har en
tilknytning til
HK i rygsækken.



Lars Madsen
Mark Knudsen

MØD IMI'S NYESTE MEDARBEJDERE

Maria Sømmod Hansen og Yasmin Vernon Mansfeldt er nye medarbejdere i HK it, medie & industri Hovedstaden – begge dog for en begrænset periode

Her i foråret sagde Maria Sømmod Hansen sit job op i Berlingske Media i forbindelse med en stor fyringsrunde. Det skete efter 17 års ansættelse, heraf de otte som tillidsrepræsentant.

– Jeg tænkte, det var tid til at prøve noget andet, og jeg blev i stigende grad klar over, at det var det fagpolitiske, der trak, forklarer hun.

Da der blev opslået et etårigt barselsvikariat som organiser i HK it, medie & industri Hovedstaden, søgte og fik hun stillingen.

– Jeg syntes, jobbet lød spændende, blandt andet fordi jeg rigtig godt kan lide at tale med mennesker, og fordi det tiltalte mig, at jeg ikke skal sidde otte timer på et kontor hver dag. Jeg ville også gerne prøve at arbejde et sted, hvor man investerer i sine medarbejdere og udvikler dem, og sådan virker det her.

Maria Sømmod Hansen begyndte i jobbet i august og fortæller, hun kan drage stor nytte af sine erfaringer som tillidsrepræsentant – om end hun også har opdaget, at hun stadig kan lære en masse.

– Jeg har jo arbejdet med organisering som tillidsrepræsentant, men jeg har stadig noget at lære om tankerne bag organisering. For eksempel at det ikke nødvendigvis er antallet af medlemmer, der er det vigtigste, men kvaliteten af det fællesskab, de har. Men jeg tror da også, jeg kan bidrage med mine erfaringer fra »virkeligheden«. Jeg kan ret hurtigt sætte

mig i andre tillidsrepræsentanters sted og relatere til deres praktiske udfordringer, siger hun.

TALENTFULD ELEV

Ligeledes ny i HK it, medie & industri Hovedstaden er Yasmin Vernon Mansfeldt, der i september blev tilknyttet organiser-teamet som eventkoordinatorelev. Yasmin har i forvejen en kontoruddannelse, men hun skifter nu spor, fordi hun savnede at arbejde udad- vendt og kreativt.

– Jeg tog i 2017 HK's talentuddannelse »Fremtidens Talenter« og fik her øjnene op for, hvad en fagforening egentlig er. Siden har jeg været inde over et par aktiviteter i HK Ungdom og er blevet mere og mere bevidst om værdien af HK's arbejde, fortæller hun.

Yasmin skal i løbet af de næste år blandt andet være med til at arrangere Kvindernes Internationale Kampdag og 1. maj. Hun håber, hun kan være med til at tiltrække flere unge, og hun ser frem til at arbejde med relationer – en central værdi i både hendes arbejde som eventkoordinator og i HK.

– Relationer er ekstremt vigtige. Dels i forhold til at have et bredt netværk, så jeg kan trække på de rigtige kompetencer, når jeg er med til at arrangere et event, og dels i forhold til dem, der deltager i eventet: Der skal altid være en opfølgning, så vi ikke risikerer at tabe relationen på gulvet, siger hun. ■

Relationer
er ekstremt
vigtige.

KURSER, MØDER & ARRANGEMENTER

APFEL

Aktivitetsudvalget for pensionister, efterlønnere og ledige www.k-apfel.dk

Alle medlemsmøder onsdag kl. 10.00 i »Kvartershytten«, P. Knudsens Gade 39A.

NÆSTE MEDLEMSMØDE

5. december

ARRANGEMENTER

28/11 Udflugt til Henry Heerup
Museum i Rødovre

7/12 Julearrangement

GRAFISK SENIORKLUB

Grafisk Seniorklub er en klub for alle seniorer, der i deres arbejdsliv har haft tilknytning til en grafisk arbejdsplads. Vi holder vores møder i Palmehaven i Damhuskroen den anden tirsdag i måneden.



JULEFROKOST

Tirsdag den 11. december kl. 11.00.
Da vores julefrokost sidste år var en succes, skal den ikke stå alene. Også i år bliver det en god frokost med lidt at drikke og musikken leveret af HvideSokker.

NYTÅRSKUR

Tirsdag den 8. januar kl. 11.00.
Vi mødes på Damhuskroen og ønsker hinanden godt nytår. Der vil som sædvanlig være mulighed for at købe lidt at skåle med samt noget smørrebrød.

BESTYRELSEN

Formand: Erling Schrøder
2348 3185 • schrodererling@gmail.com
Næstformand: Flemming Nielsen
4011 9770 • sinklair@tdcadsl.dk
Kasserer: Erik Tofte
5118 1261 • erik.barmand@gmail.com
Sekretær: Dagmar Rasmussen • 2712 1965
dagmar.rasmussen@gmail.com

Klubbens hjemmeside:
www.hkgrafisk-seniorklub.dk

NYE TILLIDS- REPRÆSENTANTER

TECH MAHINDRA
Lars Kjeldsen
Særoverenskomst

BRENTAG BIOSECTOR A/S
Rea Møllebro Johansen
DI, Laboranter

NYE ARBEJDSMILJØ- REPRÆSENTANTER

CYTOVAC A/S
Sandra Ravnsbjerg Christoffersen

FREDERIKSBERG FORSYNING A/S
Lisbeth Gry Madsen

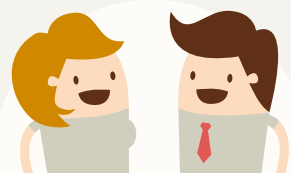
**JP/POLITIKENS HUS A/S,
LØN OG PERSONALE**
Kim Kokholm

NOVO NORDISK A/S
Marianne Rasmussen
Niels Peter Kirsgaard Hansen

NOVOZYMES A/S
Hojatollah Niafattah
Magdalena Jørgensen
Margaret Nyamuiru Raun

KAN DU FÅ PENGE FRA OMSTILLINGSFONDEN?

**TEST
DIG SELV!**



START

Er du i arbejde ved kursusstart?

Ja

Nej

Er der tale om arbejde som selvstændig eller freelancer?

Nej

Ja

Hvad er din højeste gennemførte hele uddannelse?

Anden uddannelse som erhvervsakademiuddannelse, professionsbachelor, bacheloruddannelse eller anden dansk uddannelse på tilsvarende niveau eller højere?

Ufaglært

Merkonom
(før det blev en akademiuddannelse)

Erhvervsuddannelse
(fx kontor, grafiker, trykker)

Laborant

Har du en gymnasial uddannelse?

Nej

Ja

Er du uddannet før juli 1992?

Ja

Nej

YES!

Hvis du er optagelsesberettiget til uddannelsen, kan du få op til 10.000 kr. om året!

(Det kræver to års relevant erhvervs erfaring at blive optaget på en akademiuddannelse).

Du kan desværre ikke få del i Omstillingsfondens midler. Men der er heldigvis mange andre veje!

Kontakt os på **3330 2945** og få personlig vejledning om dine uddannelsesmuligheder.

Kontakt et uddannelsessted (fx Cphbusiness eller KEA) og forhør dig om mulighederne for merit.

LÆS MERE PÅ WWW.HK.DK/OMSTILLINGSFONDEN